# PARQUET E POSA

Il magazine AIPPL per il posatore e la filiera dei pavimenti in legno

ANNO 2023 - N.19

# Parquet esclusivo

Legno prefinito 10 mm in un'abitazione ristrutturata

Pag. 24

DA NON PERDERE 
I prossimi appuntamenti
dell'AIPPL Parquet Academy

L'INTERVISTA ◀
Quattro chiacchiere
con il socio storico
Dalvano Salvador

SISTEMI RADIANTI

Nelle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie





# Il rumore non fa più rumore.



Crediamo che la qualità dell'ambiente in cui viviamo parta dal benessere acustico. Per questo dal 1976 coniughiamo qualità, innovazione e competenza per

migliorare la vita delle persone in tutti gli spazi della loro quotidianità. Con Isolmant il rumore non fa più rumore, perché grazie alle nostre soluzioni sei protetto dai rumori

esterni, e allo stesso tempo libero di esprimere te stesso per vivere appieno tutti i tuoi spazi. Isolmant: un mondo di confort acustico.













## LA NUOVA FRONTIERA PER LA FINITURA DEL PARQUET



# GRAZIE A **LED-Y**LE SUPERFICI SONO SUBITO CALPESTABILI

Dopo il successo riscontrato in ambito industriale con i produttori, **Chimiver** ha ideato **LED-Y**, la soluzione **ON-SITE** per il **fotoindurimento LED** di oli e vernici dopo l'applicazione su pavimenti in legno. Le tempistiche di lavoro si riducono drasticamente, rendendo le superfici subito calpestabili e **minimizzando** i disagi per l'utente finale, ideale soprattutto nei rifacimenti di aree **commerciali**, **sportive**, residenziali.

Stiamo proponendo una serie di giornate dedicate a questa nuova teconologia.

Ti aspettiamo per una dimostrazione dal vivo, vieni a toccare con mano il futuro!



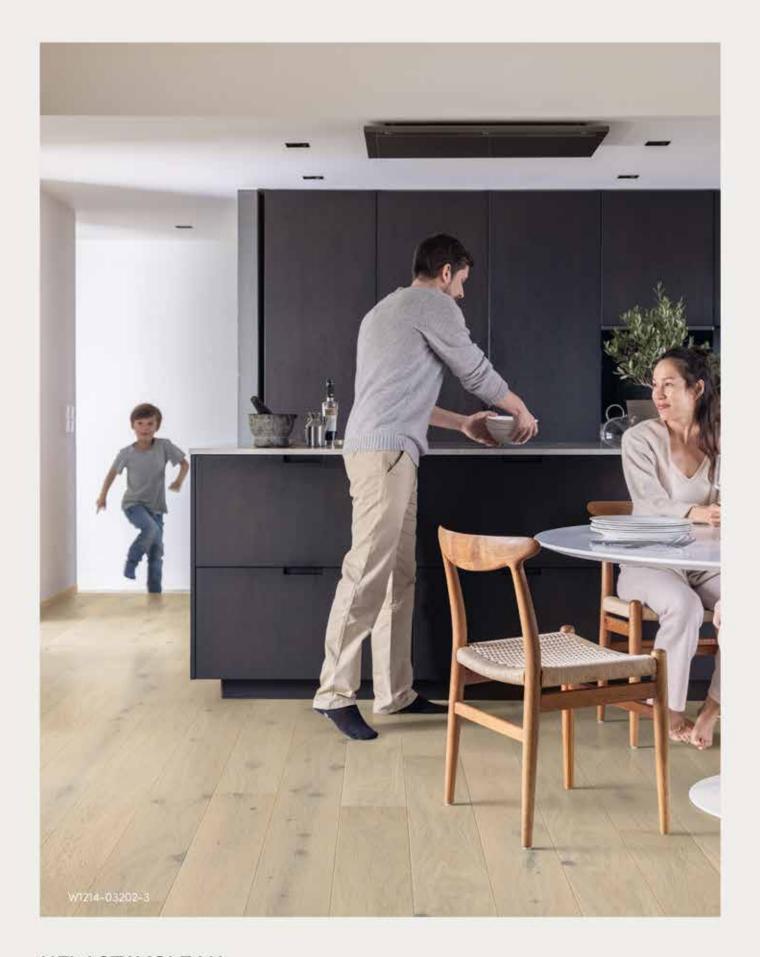






Chiedi maggiori informazioni a: marketing@chimiver.com





### NEW STAYCLEAN+ WORRY FREE & WATER RESISTANT PARQUET FLOORS



# Connessioni

crivo quest'editoriale poco dopo il mio rientro dall'incredibile esperienza di Workcamp Parquet a Győr, in Ungheria. Importante non solo per le esperienze lavorative ma anche, e soprattutto, per i rapporti e le sinergie che si creano tra le persone coinvolte, artigiani provenienti praticamente da tutto il mondo uniti dalla stessa passione: il restauro e la ricostruzione di parquet antichi e pregiati.

Così io e i colleghi di AIPPL abbiamo avuto modo di relazionarci con realtà diverse e associazioni di paesi europei come quella polacca oppure quelle americana e australiana creando le basi di future collaborazioni.

Colgo l'occasione per ringraziare i due colleghi che, con me, hanno rappresentato l'Italia e AIPPL. Siamo tutti orgogliosi di aver partecipato e di esserci portati a casa un bagaglio di conoscenza ampio e sfaccettato che condivideremo con tutti i colleghi anche in occasione della prossima Academy.

Le esperienze condivise, Workcamp così come AIPPL Restauro Experience, non sono soltanto collaborazioni su uno stesso progetto ma, e soprattutto, confronto e integrazione tra modi di lavorare differenti, laboratori di idee e stimoli per la creatività.

E dai momenti di confronto, si sa, non possono che nascere opportunità e spunti per innovare e migliorare su tutti i livelli: personale, professionale e associativo. L'inevitabile conseguenza è quindi di avere innescato opportunità di cambiamenti importanti che presto verranno condivisi e messi in atto.

Sinergie del genere ci mostrano come la nostra Associazione sia fatta prima ancora che da posatori e parchettisti, soprattutto da persone, che svolgono con passione il proprio lavoro. AIPPL è stata creata con il lavoro di tanti professionisti che l'hanno avuta e l'hanno ancora nel cuore, perché sostiene e crea rete e connessione tra i soci.

E la passione di AIPPL per la crescita e la valorizzazione la si ritrova anche in questo numero della rivista. La passione si evince nella testimonianza di uno dei soci fondatori nonché ex storico Presidente, Dalvano Salvador, che descrive il parchettista come figura eclettica. E di passione parla anche il cantiere decritto dal socio Antonio Granata che vede protagonista un bel parquet prefinito posato a spina di pesce con fascia e bindello. Abbiamo articoli tecnici che affrontano temi della sostenibilità e dell'abbinamento tra parquet e impianti radianti negli edifici scolastici.

A completare la rivista sono le pagine dedicate all'elenco dei soci, alle vetrine delle aziende partners e alla descrizione di tutte le attività delle ultime Academy.

Non mi resta quindi che augurarvi buona lettura e buon lavoro.

PIETRO BELLONI, Presidente Aippl

#### Numero 19 - Settembre 2023

DIRETTORE RESPONSABILE Pietro Belloni

COORDINAMENTO **EDITORIALE E REDAZIONE** Marianna Castelluccio

**GRAFICA E IMPAGINAZIONE** Testo&Immagine

### CONSIGLIO DIRETTIVO AIPPL

Pietro Belloni (presidente), Maurizio Confalonieri (vicepresidente), Mirko Cetta, Daniele Colombo, Stefano Ghinelli, Giancarlo Lo Porto, Dalvano Salvador, Giovanni Sonzogni (consiglieri), Alessandro Scarpa (presidente collegio dei revisori), Simone Corsalini, Giorgio Bramini (revisori), avvocato Francesco Diletto (presidente collegio dei probiviri), Mario Maraucci, Michele Murgolo (probiviri)

SEGRETERIA E PROMOZIONE Dorella Maiocchi segreteria@aippl.it

Villa Italo Tipolitografia srl Via Puecher, snc 23844 Sirone (LC)

SERVICE EDITORIALE E SPEDIZIONE Edizioni Laboratorio Verde srls. via E. Cosenz, 35 20158 Milano

#### DIREZIONE, REDAZIONE **E AMMINISTRAZIONE**

AIPPL, via Fratelli Bronzetti 20, 20100 Milano (MI) Tel. 391 4877767 www.aippl.it

### ABBONAMENTI

### Per informazioni:

- · Telefonare al numero di segreteria 391 4877767
- Inviare una mail a segreteria@ aippl.it specificando il proprio cognome, nome, via, numero civico, cap, città e provincia per ricevere copia/e del/i magazine

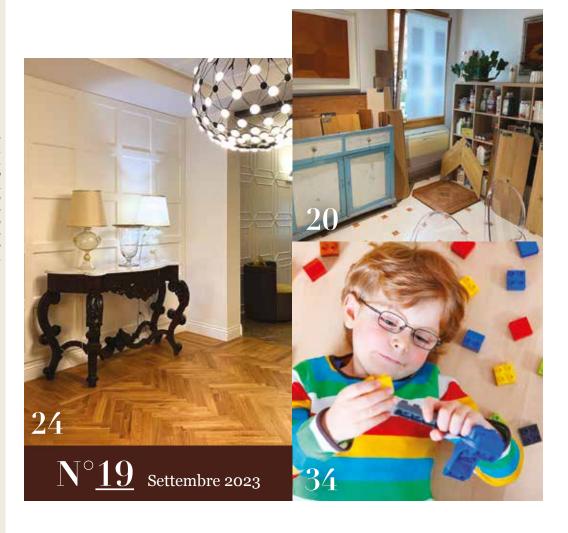
#### Costi

4 numeri 25 euro Arretrati 8 euro

Testata di proprietà AIPPL, Associazione Italiana Posatori Pavimenti in Legno.

Parquet e Posa, magazine periodico  $trime strale.\ Registrazione\ Tribunale$ di Milano n. 106 del 29 aprile 2019. La pubblicazione o la stampa di articoli e immagini deve essere autorizzata per iscritto dall'Editore. Gli articoli pubblicati su Parquet e Posa sono sotto la responsabilità degli autori.

A seguito dell'entrata in vigore delle disposizioni di cui al Regolamento (UE) 2016/679 del 27 aprile 2016 (c.d. "GDPR"), abbiamo provveduto ad aggiornare l'informativa relativa al trattamento dei Vostri dati. Qualora non intendiate più ricevere la presente rivista, Vi invitiamo a comunicare tale decisione scrivendo all'indirizzo e-mail privacy@aippl.it Associazione Italiana Posatori Pavimenti di Legno



Editoriale di Pietro Belloni

### AIPPL INFORMA

- Academy 2023
- 12 Chi siamo, elenco associati 2023
- 16 I contenuti delle AIPPL Parquet Academy di Redazione

### **L'INTERVISTA**

20 Quattro chiacchiere con Dalvano Salvador, socio storico AIPPL di Redazione

### **CANTIERI**

24 Parquet esclusivo di Andrea e Antonio Granata

### **RICERCA**

30 Sostenibilità, facciamo i conti... di Matilde Ceschia

### STRUMENTI DI LAVORO

34 Parquet e sistemi radianti nelle scuole: dell'infanzia, primarie e secondarie di Clara Peretti

### IN VETRINA

38 prodotti Le migliori proposte di Redazione





prosegue le sue attività 2023 di aggiornamento e certificazione professionale sviluppate in questi anni dall'Associazione.

Un percorso formativo e di aggiornamento delineato sulla base delle modalità operative e gestionali sviluppate nelle fasi di analisi del lavoro da realizzare e durante l'attività di posa nel suo complesso.

Negli incontri saranno anche illustrate le recenti novità in campo normativo.

I corsi, che prevedono il rilascio di un attestato formativo, si terranno presso Litoraneo Suite Hotel - viale Regina Elena, 22 - 47921 Rimini

### Durata corsi dalle ore 9.00 alle ore 18.00

### Come partecipare

La partecipazione è gratuita per gli associati AIPPL e a pagamento per i non soci (150,00 euro + iva a giornata, il costo sarà stornato dalla quota associativa in caso di iscrizione ad AIPPL entro l'anno).

Le giornate formative sono propedeutiche al sostenimento dell'esame previsto per l'ottenimento della certificazione professionale secondo la norma UNI 11556:2014 Posatori di pavimentazioni e rivestimenti di legno e/o base legno.

Requisiti di conoscenza, abilità e competenza. Sessioni d'esami con certificazione ICMQ/ACCREDIA.

Nell'ambito delle giornate formative sono previsti spazi a disposizione delle aziende partner che, a rotazione, si presenteranno ai partecipanti.

Di ogni incontro riceverete invito, programma dei lavori e scheda di partecipazione.

### Ecco il programma AIPPL Academy, aggiornato costantemente sul nostro sito internet:

### 1º GIORNATA — 31 MARZO

Corso tecnico-formativo sugli strumenti di misurazione: teoria e pratica

Assemblea per adempimenti statutari - 31 marzo La partecipazione è riservata agli associati AIPPL.

### 2º GIORNATA — 12 MAGGIO

Corso tecnico-formativo sulla valutazione e preparazione dei piani di posa nuovi ed esistenti: teoria e pratica

- Panorama normativo: illustrazione delle norme 11371:2017 Massetti per parquet e pavimentazioni di legno - Proprietà e caratteristiche prestazionali; UNI 10827: 2012 Massetti - Rivestimenti di legno per payimentazioni. Determinazione della resistenza meccanica alle sollecitazioni parallele al piano di posa
- Valutazione dei piani di posa: casi studio
- Dimostrazioni e attività pratiche

**RELATORI:** PIETRO BELLONI, DALVANO SALVADOR E STAFF AIPPL IN COLLABORAZIONE CON ASSOPOSA

### 3° GIORNATA — 16 GIUGNO

Corso tecnico-formativo su non solo legno: pavimenti e rivestimenti in materiali compositi. Tecniche di posa

• Illustrazione della norma UNI 11515:2020 Rivestimenti resilienti e

laminati per Pavimentazioni Parte 1: Istruzioni per la progettazione, la posa e la manutenzione

- WPC: normativa e casi studio
- Prove pratiche di posa e interventi di sostituzione RELATORI: PIETRO BELLONI, MAURIZIO CONFALONIERI, DALVANO SALVADOR E STAFF AIPPL, ALESSANDRO TREVISANI ISTITUTO GIORDANO SPA

### 4º GIORNATA — 20 OTTOBRE

Corso tecnico-formativo sulle pavimentazioni storiche e artistiche: progettazione, intarsio e restauro

- Esperienze europee. Workcamp Parquet
- Esperienze nazionali. Museo Revoltella Trieste
- Parti pratiche: uso del traforo, del pantografo a controllo elettronico, ecc. **RELATORI:** PIETRO BELLONI, DALVANO SALVADOR, GIOVANNI SONZOGNI

### 5° GIORNATA — 30 NOVEMBRE

Corso tecnico-formativo sulla tutela del lavoro del parchettista: tematiche legali e contrattuali, modulistica tecnica e di cantiere

### 6° GIORNATA — 1 DICEMBRE

Corso tecnico-formativo sull'organizzazione aziendale, tecniche di vendita e comunicazione assertiva

### i nostri partner



















































partner tecnici













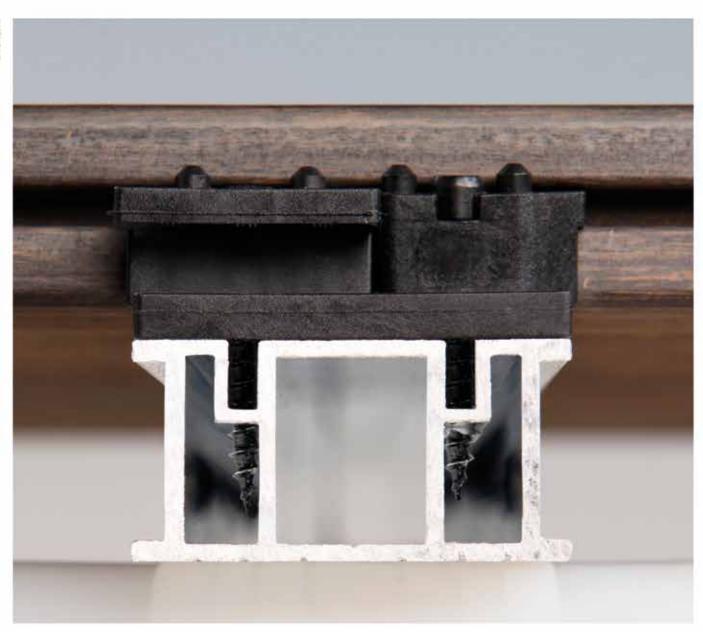


DA UN LATO E PROGETTATO PER LA POSA DECKING. L'ALTRO LATO E PERFETTO PER LA POSA RAPIDA E PRECISA DI LASTRE IN CERAMICA E PIETRA DI VARI FORMATI

MEET US AT CERSAIE (25-29/09) BOLOGNA - HALL 32 STAND A4 - B3



SCAN & GO IMPERTEK.COM



# INVITO



Il profilo sagomato in alluminio per la posa del decking.

INVITO è il nuovo listello sottostruttura per decking di Ravaioli Legnami: un profilo in alluminio, sagomato per favorire un fissaggio stabile e resistente, disponibile con sezione 20x40 o 20x60 mm.

Le due guide presenti su un lato sono state pensate come degli "inviti" per accogliere le viti deputate a bloccare le clip. Scanalature profonde che permettono di velocizzare il montaggio e fissare nell'alluminio le viti per legno di RemoClip, la clip per decking di Ravaioli.











# Entra a far parte della nostra grande squadra!

### Scopri come associarti su www.aippl.it/come-associarsi/

### I NOSTRI SOCI\*

\*elenco aggiornato a lunedì 2 ottobre

AB PARQUET SRL — Angelo Belotti — Via A. Mazzi 28, 24018 VILLA D'ALMÉ (BG) — Tel. 035638052 — info@abparquet.it www.abparquet.it

ABITA SNC — Cristiano Allegrezza — Via Brigata Sassari 39, 61032 FANO (PU) — Tel. 342 8999706 — abita.legno@live. com — www.abitaparquet.it

ABRAMO STEFANO — Stefano Abramo — Via Pordenone 8, 33010 TAVAGNACCO (UD) — Tel. 0432660043 — stefano. abramo@virgilio.it

AIMETTI STEFANO — Stefano Aimetti — Via Roma 384, 21020 MALGESSO (VA) — Tel. 3355400732 — aimeparquet@ hotmail.it

ARTIGIANI DEL PARQUET di C. ZITO — Via P. Giannone 24, 80011 ACERRA (NA) — Tel. 3456440702 — artigianidelparquet@ hotmail.com

AS TECNOLOGIA SRL — Armando Sciascia — Via Boscone 16/18, 22077 OLGIATE COMASCO (CO) - Tel. 0316123357 — www.astecnologia.com — amministrazione1@astecnologia.com

AZIENDA ARTIGIANA PERACCHIA
MAURO — Mauro Peracchia — Via Fontecimini 44, 64100 TERAMO (TE) — Tel.
3473173809 — www.peracchiaecoparchetti.it — mauro.pavilegno@tin.it

BARRO PAVIMENTI SAS DI BARRO TOMMASO & C. — Tommaso Barro — Via Antonio Peruch 56/C, 33077 SACILE (PN) — Tel. 0434734946 — info@barropavimenti.com

**BATTISTON ENZO** — Via Macchiavelli, 30/F — 30020 **TORRE DI MOSTO (VE)** — Tel. 3389925962 — info@enzobattiston. it — www.enzobattiston.it

BBS SAS DI BELLUSCHI PIERANGELO &

C — Pierangelo Belluschi — Via Cavenago,

18 — 20876 **ORNAGO (MB)** — Tel. 0396010691 — bbs.belluschi@libero.it

BELLONI PARQUET DI BELLONI PIETRO LUIGI — Pietro Luigi Belloni — Via Solferino 12, 26845 CODOGNO (LO) — Tel. 037734159 — www.belloniparquet.com — info@belloniparquet.com

BENEDETTI PARQUET DI BENEDETTI IVO — Ivo Benedetti — Fraz. Venatura 16, 60041 SASSOFERRATO (AN) — Tel. 0732974519 — info@parquetbenedetti.it

BERNABEI FABRIZIO & C. SNC — Fabrizio Bernabei — Via Betti 2, 62020 BELFORTE DEL CHIENTI (MC) — Tel. 0733905771 — www.bernabeiparquet.it — fabriziobernabei 1961@amail.com

BIANCHESSI SRL — Michele Bianchessi — Via Circonvallazione Sud 67/A, 26010 OFFANENGO (CR) Tel. 0373750404 — www.bianchessi-italia.com — info@ bianchessi-italia.com

BLONNA GIANNI di G. Blonna — Via C. Colesino 10/I, 27100 PAVIA (PV) — Tel. 3398435201 — gianniblonna69@gmail. com

BONVINI GROUP SRL — Samuele Bonvini — Via della Braglia 2, 26842 GUARDAMI-GLIO (LO) — Tel. 0523484001 — www. bonvinilegno.it — bonvinigroup@gmail.

BORROMEO PARQUET di D. Borromeo -Davide Borromeo - Via Oglio 18, 27100 PAVIA (PV) - Tel. 3396645260 - www. opusligneum.com - borromeoparquet@ yahoo.it

BRAIDO & MENEGHIN SNC — Giacomo Braido — Via Postumia 36, 31029 VIT-TORIO VENETO (TV) — Tel. 0438486672 — braidoemeneghin@yahoo.it

BRAMBILLA EMANUELE GIOVANNI — Emanuele Giovanni Brambilla — Cascina S. Nazzaro 44, 20882 BELLUSCO (MB) — Tel. 0396021480 — brambillaparquet@ gmail.com BRAMINI PARQUET di Bramini Giorgio — Giorgio Bramini — Via La Pira 4, 26867 SAN MARTINO PIZZOLANO (LO) — Tel. 3385340196 — www.braminiparquet. com — giorgiobramini@gmail.com

BRIOSCHI OMAR — Via Adda 7, 24045 FARA GERA D'ADDA (BG) — Tel. 347 5528269 — omarshark@hotmail.it

CALORE ADRIANO SRL — David Calore — Via Chioggia 2/B, 35142 PADOVA (PD) — Tel. 049 715105 — david.calore@ gmail.com

CANNELLA SALVATORE — Salvatore Cannella — Via Vallone De Spuches 18, BAGHERIA (PA) — Tel. 3496889839 cannellasalvatore@hotmail.it

CASIRAGHI PARQUET SRL — Matteo Casiraghi — Via Rovereto 19, 20871 VIMERCATE (MB) — Tel. 340 6943898 — matteo@casiraghiparquet.com — www. casiraghiparquet.com

C.M. PARQUET SNC di Confalonieri Maurizio & C. — Maurizio Confalonieri — Via Fratelli Kennedy 17, 20811 CESANO MADERNO (MB) — Tel. 335 8056604 — www.cmparquet.com — maurizio@cmparquet.com

CETTA GUERRINO — Guerrino Cetta — Via Statale 55, 22014 DONGO (CO) — Tel. 3385821701 — cettaguerrino.parquet@ live.it

**CIANNI GAETANO** — Gaetano Cianni — Via Garibaldi 52, 20831 **SEREGNO (MB)** — Tel. 0362223187 — ciannigaetano@live.it

CLEANING & TREATMENT SERVICE SNC —
Casalini Davide — Via G. Verga, 3 — 20882
BELLUSCO (MB) — Tel. 335 6112103
— contattocts@gmail.com

COCUZZA SRL — Antonino Cocuzza — C.so Virginia Marini 44, 15100 ALESSANDRIA (AL) — Tel. 0131445658 — info@cocuzzasrl.com

CONFORTI PAVIMENTI DI CONFORTI STEFANO – Stefano Conforti – Via Degasperi 1, 38010 **DENNO (TN)** – Tel. 0461602365 — www.confortipavimenti. it — info@confortipavimenti.it

CONTARIN MAURO & C sas — Mauro Contarin - Viale G. Falcone 8, 31037 CASTIONE DI LORIA (TV) - Tel. 0423455329 - info@contarin-sas.it

CONVENTI PARQUET del GEOM. CONVENTI FRANCESCO — Francesco Conventi — Via Capruzzi 266, 70100 BARI (BA) — Tel. 0805563112 — conventiparquet@libero.it

CORTI LUCIANO PARQUET SNC — Luciano Corti — Via Campagnola 28, 23854 OLGI-NATE (LC) — Tel. 346 2890414 — corti. parquet@hotmail.it

CREMASCO FRANCO — Franco Cremasco — Via Unione 20, 31050 FANZOLO DI VEDELAGO (TV) — Tel. 0423476342 — www.pavimenticremasco.com — cremasco-franco@libero.it

**C&C SNC** di Calzone Graziano e Mauro — Via Pescaiola, 10 — 54100 **Arezzo (AR)** — Tel. 3339547879 — info@cecparquet.it

D'AGRUMA GIUSEPPE — Giuseppe D'Agruma — Via Raimondi 12 — 71070 CHIEUTI (FG) — Tel. 3476308260 — giuseppe. dagruma@outlook.it

DEGRADI LORENZO — Lorenzo Degradi — Via Manzoni 10, 26847 MALEO (LO) — Tel. 3385803534 — lorenzo.degradi@ libero.it

DESIGN PARQUET di Danilo Pillola — Via Antioco Loru 18, 09027 SERRENTI (SU) — Tel. 3459821392 — www.designparquetsardegna.com — dp.design.parquet@ amail.com

DIMENSIONE PARQUET — Giuseppe Balzano — Via Madre Teresa di Calcutta, 27040 CAMPOSPINOSO (PV) — Tel. 3355927522 — giuseppebalzano@live.it

2 M PARQUET di Maraucci Mario — Mario Maraucci — Via Casa Lanno 51, 80016 MARANO DI NAPOLI (NA) — Tel. 3337519765 — www.maraucciparquet. it — 2mparquet.maraucci@gmail.com EMILIANA PARQUET SNC — Sandro Ruzza Via Mulini 62/A, 29015 CASTEL SAN GIOVANNI (PC) — Tel. 335392141 drillo 1970@gmail.com

EMMEDUE DI MATTIELLO FERRUCCIO — Ferruccio Mattiello — Via Dante 13, 35019 **TOMBOLO (PD)** — Tel. 0499470578 www.mattiello.it - emmedue@mattiello.it

F.LLI BIANCHI SRL — Daniele Bianchi — Via Marsiliana 3, 58100 GROSSETO (GR) -Tel. 0564492934 — danielebianchi@ alice.it

### F.LLI FIETTA DI ALDO E ANTONIO FIET-

TA SNC — Antonio Fietta — Via Giuseppe Mazzini 53/A, 36065 MUSSOLENTE (VI) - Tel. 0424574289 - www.fiettapavimenti.it - info@fiettapavimenti.it

FRACAROS SRL — Dino Roner — Via Cjarbonaris 13, 34076 ROMANS D'ISONZO (G0) — Tel. 0481909274 — www.fracaros.it — info@fracaros.it

FRANCOMANO SRL — Matteo Francomano - Via Emilia 30/16, 20090 BUCCINA-**SCO (MI)** - Tel. 335 5285347 - www. francomano.it — emanuela@francomano.it

GEA WOOD ITALIA SRL — Gian Luca Marini - Via dei Limoni 29/B, 00172 ROMA (RM) - Tel. 0773417030 - info@geawood.com

GRANATA ANTONIO — Antonio Granata — Via F. Gullo 38, 87059 CASALI DEL MAN-**CO (CS)** — Tel. 3483275416 — info@parquetgranata.it — www.parquetgranata.it

**GRANDINI EMANUELE** — Emanuele Grandini - Via San Pitero 1, 10090 GASSINO (T0) Tel. 0119609558 — www.grandiniparquet.it — info@grandiniparquet.it

IDEA PARQUET di Alex Carugati — Via Parini 92, 21047 **SARONNO (VA)** alexcarugati@gmail.com

IDEA PARQUET di Andreoletti Marco — Via Caaliari 8. 08019 MAGOMADAS (NU) — Tel. 333 7219709 — ideaparquet69@ libero.it

IL PARQUET di Cattai Dario — Dario Cattai — Via Cardinal Ferrari 4, 22045 **LAMBRUGO (CO)** - Tel. 339 8932164 - d.cattai@alice.it

INCERPI GIANLUCA — Gianluca Incerpi — Via Padre Donzelli 48. 51015 MONSUM-MANO TERME (PT) - Tel. 3386379593 — gianluca.incerpi@gmail.com

IPOTESI PARQUET di Sardo Alberto — Alberto Sardo — Via Moriondo 15, 15011 **ACQUI TERME (AL)** — Tel. 0144670095 - www.ipotesiparquet.it - info@ipotesiparquet.it

L'ARTE DEL PARQUET SRL — Michele Morosato - Via Verona 45, 37064 POVEGLIA-**NO VERONESE (VR)** — Tel. 0456350712 - morosato.michele@gmail.com

LA BOTTEGA DEGLI INTERNI SRL — Oscar Mancino — Via C. Varalli 51/53, 26845 **CODOGNO (LO)** — Tel. 3498814719 adele.labottega@libero.it

**LE PARQUETEUR SNC** — Gabriele Emanuele Luchini — Via B. Colleoni 28, 24036 PON-**TE SAN PIETRO (BG)** — Tel. 3463021846 - leparqueteur@email.it

LEGNO & INTERNI SERVICE SRLS — Simone Corsalini — Viale Castrense 22 -23. 00182 ROMA (RM) - Tel. 0689131527 - legnoeinterniservice@gmail.com

LEIDA PAVIMENTI SRL di A. Leida & C. — Antonio Leida — Via Marconi 10, 24040 FORNOVO SAN GIOVANNI (BG) — Tel. 036354121 — www.leidapavimenti.com - info@leidapavimenti.com

LELE PARQUET SRL — Daniele Colombo — Via Cayour 60. 23900 **LECCO (LC)** — Tel. 0341540474 — www.leleparguet.com info@leleparquet.com

LEVA EMANUELE — Vicolo Seta 3, 18034 **CERIANA (IM)** — Tel. 3479116227 — levaparquet@gmail.com

LUIGI CAPPELLO Pavimenti Legno — Luigi Cappello — Via Pave 15/A, 30010 **CAMPOLONGO MAGGIORE (VE)** — Tel. 3381531829 — www.luigipavilegno. com - info@luigipavilegno.com

MAGGIO SRL — Ugo Maggio — Via A. Diaz 49. 84096 MONTECORVINO ROVELLA (SA) - Tel. 335 6627938 - info@maggioparquet.it

MARTORELLI SNC — di Martorelli Gilberto & C. — Roberto Martorelli — Via Etruria 3, 53027 S. QUIRICO D'ORCIA (SI) — Tel. 057750850 — www.martorelliparquet. com — info@martorelliparquet.com

MILANI MASSIMO — Massimo Milani — Borgo Vicenza 14, 31033 CASTELFRAN-**CO VENETO (TV)** — Tel. 0423492678 - www.milanipavimenti.it - milani@ milanipavimenti.it

MILLEUN PARQUET SRL — Lidia Disingrini Via Enrico Fermi 12, 20090 BUCCINA-**SCO (MI)** - Tel. 0239932253 - www. ilwmilano.it - amministrazione@milleunparquet.it

MORABITO GIOVANNI — Giovanni Morabito — Via Cialdini 17r, 16158 GENOVA (GE) — Tel. 3386208396 — info@giovannimorabitoparquet.it

MOSAIKA di Gianluca Chiusano — Via P. Togliatti 20, 52021 BUCINE (AR) — Tel. 3335022612 — mosaikanonsololegno@ gmail.com

MP PAGLIARDINI MASSIMO — Massimo Pagliardini — Via P. Massano 14, 47890 **SAN MARINO (RSM)** — Tel. 3357459491 - massimopagliardini@yahoo.it

**NEGRI CERAMICHE SRL** — Daniele Colombo Via delle Bazzone 2, 23851 GALBIATE (LC) - Tel. 0341540231 - www.negriceramiche.com — info@negriceramiche.com

**NEGRO FRANCESCO** — Francesco Negro - Vicolo Mottarone 2, 10098 RIVOLI (T0) - Tel. 0119542794 - www.negroparquet.it - negroparquet@alice.it

NINO PARQUET SNC di MORI FEDERICO - Federico Mori - Via G. Verdi 15, 43040 VARANO DE MELEGARI (PR) — Tel. 3398020147 — ninoparquet@gmail.com

NOLI PARQUET di Noli Andrea — Andrea Noli - Via de Tillier 23, 11100 AOSTA (A0) - Tel. 0165 363929 - www.noliparquet.com — noliparquet@gmail.com

OLTRE PARQUET di Carmine Luce — Via Girondi 34. 76121 **BARLETTA (BT)** — Tel. 320 1752036 — info@oltreparquet.it www.oltreparquet.it

**OPERA PAVIMENTI SNC DI SCABELLO** ROBERTO — Roberto Scabello - Via Crea. 96/1, 30038 SPINEA (VE) - Tel. 338 7792185 - operapavimenti@gmail.com

OSELIN SILVAN — Silvan Oselin — Via Carlo Cipolla 41/A, 37039 TREGNAGO (VR) — Tel. 347 9254951 — oselinsilvanditta@ gmail.com

PAGNOTTA SAVERIO — Saverio Pagnotta - Via Tino Clerico 15, 10080 FELETTO (TO) — Tel. 388 1807404 — saverio. edilizia@libero.it

PARQUET & CO. di F. Soffiati — Fabio Soffiati — Via Ostigliese 83, 46037 RON-**COFERRARO (MN)** — Tel. 347 9499538 - soffiati@libero.it

PAVILEGNO GROUP SNC DI SALVADOR DALVANO & C. — Dalvano Salvador — Via Fermi 5, Villa del Maino, 30038 SPINEA (VE) - Tel. 0415 412041 - www.pavilegno-salvador.it — dalvano.s@alice.it

PAVILEGNO SRL — Stiven Tamai — Via Revine 15/A, 30027 SAN DONÁ DI PIAVE (VE) - Tel. 0421 222919 - www.pavilegno.com — info@pavilegno.com

PAVIMENTI IN LEGNO DI SAMBASTIAN LUCA — Luca Sambastian — Via Salbeghi 21, 36040 **SALCEDO (VI)** - Tel. 327 3306862 — www.lucasambastian.com lucasambastian@gmail.com

PAVIMOR SNC — Giovanni Sonzogni — Via Manzoni 21, 20019 SETTIMO MILANESE (MI) — Tel. 335 6144016 — www.pavimor.it — info@pavimor.it

PIGRECO SRLS — Leonardo Plebani — Via Adda 14, 24050 GHISALBA (BG) - Tel. 348 4150542 — info@leonardoplebani.it

PILISI LUIGI — Via F. Zanardi 403/21, 40131 BOLOGNA (BO) - Tel. 348 3810350 — luigipilisi@live.it

PINTO ROCCO — Rocco Pinto — Via F. Petrarca 66, 70022 ALTAMURA (BA) — Tel. 3348392532 — roccopinto2015@ icloud.com

POSANDO PARQUET SRLS — Vincenza Schiraldi — Traversa Santuario SS Medici 10. 70032 **BITONTO (BA)** Tel. 333 4375792 — posandoparquet@gmail.com

R.DI.I. DI CAVIGLI GIANNI — Gianni Cavigli - Via del Belvedere 40, 52041 CIVI-TELLA IN VAL DI CHIANA (AR) — Tel. 335 6645934 — cavigli.gianni@gmail.com

R.S. DI TERZIANI SAURO — Sauro Terziani — Via V. Fiorentina 443, 51039 **QUARRATA (PT)** - Tel. 0573 544867 - rsterziani@libero.it

RIZZI ALESSANDRO — Alessandro Rizzi — Via Zebbo 10 Z.A., 36032 **GALLIO (VI)** — Tel. 3401448943 — info@rizziparquet.it

SALVAI MARCO ANTONIO — Marco Antonio Salvai — Corso Garibaldi 192, 08026 **ORANI (NU)** Tel. 328 8984258 - marcoantoniosalvai@gmail.com

SCACCABAROZZI FILIPPO — Filippo Scaccabarozzi — Via della Fonte 2/B, 21050 **CUASSO AL MONTE (VA)** — Tel. 3482291635 — filippo.scaccabarozzi@ hotmail.it

## Entra a far parte della nostra grande squadra! Scopri come associarti su www.aippl.it/come-associarsi/

SCARPA ALESSANDRO — Alessandro Scarpa — Via Martiri di Belfiore 34, 30030 OLMO DI MARTELLAGO (VE) — Tel. 041909891 — www.scarpaparquet.it — scarpaparquet.it@gmail.com

SCHIOCCHET SRL — Amilcare Schiocchet — Z.I. Gresal 45, 32036 SEDICO (BL) — Tel. 0437852809 — www.schiocchet.it — info@schiocchet.it

SILE PAVIMENTI SRL — Giorgio Da Ros — Via Terraglio 111/c, 31020 FRESCADA di PREGANZIOL (TV) - Tel. 0422382583 — info@silepavimenti.it

SM Service Management SRL — Raffaele Prisco — Via A. Manzoni 6, 84018 SCAFATI (SA) — Tel. 0818567450 — www.eurosm. it — info@eurosm.it

SOLOPARQUET di Enea Gaspari — Via Bellini 13, 47035 GAMBETTOLA (FC) — Tel. 3483811569 — www.soloparquet.org — info@soloparquet.org

**SPIL-BERG SRL** — Yong Kee Fui — Via G. Marconi 48 A — 24035 **CURNO (BG)** — Tel. 348 8529835 — www.spil-berg.com — info@spil-berg.com

STIL LEGNO SNC — Stefano Ghinelli — Via Luigi Einaudi 34, 41043 CASINALBO (MO) — Tel. 059551561 — www.stillegnopavimenti.it — stillegno@stillegnopavimenti.it

STROBIETTO MARIO — Mario Strobietto — Via San Francesco D'Assisi 57, 10086 RIVAROLO C.SE (TO) — Tel. 0124453005 — m.strobietto@alice.it

TARGON CORRADO — Corrado Targon — Via Minghetti 6/B, 37047 SAN BONIFACIO (VR) — Tel. 045 6101334 — targoncorrado28@gmail.com

TECNO PARQUET di M. Salsi — Massimo Salsi — Via Esopo 15, 42122 REGGIO EMILIA (RE) — Tel. 3485246620 — www. tecnoparquet.com — info.tecnoparquet@ amail.com

TECNOPARQUET SNC di Patrone Alessio — Via Ovada 7, 16158 GENOVA — Tel. 347 1291618 — tecnoparquetgenova@libero.it

TOMADA NICOLA — Nicola Tomada — Via A. Manzoni 32/A int.2, 33030 TALMASSONS (UD) — Tel. 348 7406436 — nicolatomada70@gmail.com TOMMASINI LORENZO — Lorenzo Tommasini — Via Roma 51, 31050 VEDELAGO (TV) — Tel. 335 6641417 0423 400314 www.tommasinipavimenti.it — info@tommasinipavimenti.it

TRENTIN PAVIMENTI SAS di Trentin T. & C. — Tiberio Trentin — Via Monte di Pieta' 15/2, 36050 POZZOLEONE (VI) — Tel. 0444304042 — info@trentinpavimenti. com

VIGNOLI ALDO — Aldo Vignoli — Via Cassola 23/A, 40056 CALCARA DI CRESPELLAN (BO) — Tel. 3355285931 — www. iltuoparquet.it — info@iltuoparquet.it

WOOD LINE SNC di Francescato & Gallo — Michele Francescato — Via Contea 64, 30037 SCORZE' (VE) — Tel. 041446618 — www.wood-line.it — woodlinemichele@amail.com

ZAMBONI PAOLO — Paolo Zamboni — Via Castellana 4, 42020 ALBINEA (RE) — Tel. 3478668890 — zambonip@hotmail.it

ZOLFAROLI SNC DI ZOLFAROLI MORE-NO E VALTER — Moreno Zolfaroli — Strada Tiberina Nord 267/E, 06100 PERUGIA (PG) — Tel. 0755941640 — zolfaroli@ virgilio.it

### **SOCI AGGREGATI\***

\*elenco aggiornato a lunedì 2 ottobre

AMBIENTIS SRL — Faustino Lucchetta — Via Noalese, 91/C — 31059 ZERO BRAN-CO (TV) — Tel. 0422329953 — www. ambientis.it — marketing@ambientis.it

**AVALON SRL** — Maglio Davide — Via A. Volta, 18 — 22072 **CERMENATE (CO)** — Tel. 0396081831 — www.avalonwood. com — info@avalon-srl.it

CALDIC ITALIA SRL — PIER LUCA COFFA-NETTI — Via I° Maggio, 34-385, 21040 ORIGGIO (VA) — Tel. 02963901 — www. caldic.com — informazioni@caldic.it

CARVER SRL — Sergio Medugno — Via Giovanni XXIII 36, 20090 RODANO (MI) — Tel. 029500171 — www.carver. it — carver@carver.it

CATTANEO MAURO — Mauro Cattaneo — Via A. Carminati 16/1, 17051 ANDORRA **(SV)** — Tel. 3488730154 — dcm.maurocattaneo@gmail.com

**CHIMIVER PANSERI SPA** — Oscar Panseri — VIA BERGAMO 1401, 24030 **PONTIDA (BG)** — Tel. 035795031 — www.chimiver. com — info@chimiver.com

CIQUATTRO SERVIZI EDILI SRL — Luca Colaberardino — Via Ponte San Giorgio 18, — 00054 FREGENE (RM) — Tel. 3284245243 — info@ciquattrosrl.com www.ciquattrosrl.com

CONSULEGNO DI S. FELTRIN & C SAS — Stefano Feltrin via Carlo Conte 3/A, 31010 FARRADI SOLIGO (TV) Tel. 3476450530 - info@stefanofeltrin.it

CORÁ DOMENICO & FIGLI SPA — Sergio Morandini — Viale Verona 1, 36077 ALTA-VILLA VICENTINA (VI) — Tel. 0444 372711 — sergio.morandini@coralegnami.it

**DE BLASIO MIRKO** — Mirko De Blasio — Via Claudia Augusta 55/E, 39100 **BOLZANO** (**BZ**) — Tel. 3317951777 — mirko.deblasio@kahrs.com

D'INTRONO DOMENICO SRL — Giuseppe D'Introno - S.P. 231 KM 34 , CORATO (BA) — Tel. 0808724638 — info@parketipi.it — www.dintrono.it

ENTE NAZIONALE CONPAVIPER — Andrea Dari — c/o Studio Pedron Via delle Rose 72, 35037 TEOLO (PD) — Tel. 0543 909090 — www. conpaviper.org — segreteria@conpaviper.org

FILA INDUSTRIA CHIMICA SPA — Anna Maria Strolego — Via Garibaldi 32, 35018 SAN MARTINO DI LUPARI (PD) — Tel. 0499467300 — www.filachim.com — morena.fiorin@filasolutions.com

IMPERTEK SRL — Martina Salgarella — Via Po 27, 30022 CEGGIA (VE) — Tel. 0421322525 — www.impertek.com — marketing1@impertek.com

INIZIATIVA LEGNO SRL — Giorgio Toniato — Via Nona Strada 25, 35129 PADOVA (PD) — Tel. 0498075664 — commerciale@ iniziativalegno.it — www.iniziativalegno.it

ITALIANA PARQUET SRL — Alfredo Cesarini — Via Flaminia 49 — 61032 FANO (PU) —

Tel. 0732 629262 - www.italianaparquet. it - a.cesarini@italianaparquet.it

JARDINERIA SRL — Romano Lucarini — Via di Monte Verde 64 c, 00152 ROMA (RM) — Tel. 069307502 — www.jardineria.it r.lucarini@jardineria.it

LECHNER SPA — Paolo Lechner — VIA NA-ZIONALE 106/108, 15061 FR RIGOROSO — ARQUATA (AL) — Tel. 0143636103 www.lechnerspa.it — info@lechnerspa.it

MAGAZZINO DEL PARQUET SRL — Marco Bortolazzi — Via Roma 104, 37026 PE-SCANTINA (VR) — Tel. 0452525553 www.magazzinodelparquet.com — info@ magazzinodelparquet.com

MOGENTALE A. SRL — Aldino Mogentale — Via G. Leopardi 50, 36010 ZANÉ (VI) — Tel. 0445362944 — www.mogentale. com — info@mogentale.com

NORDEST PAVIMENTI SRL — Antonella Castellani — Via Nazionale 13, 33040 MOIMACCO (UD) — TeL. 0432722524 — www.nordestpavimenti.it — info@nordestpavimenti.it

PARAL DISTRIBUZIONI SRL — Umberto Boselli — Via Settembrini 47, 20124 MI-LANO (MI) — Tel. 0266988187 — www. paral.it — umberto@paral.it

PER SPA — Stefano Sala — Via G.A. Amadeo 59, 20134 MILANO (MI) — Tel. 0254774500 — www.per-x.com — info@ per-x.com

PI-ERRE di D. Bozzato & C sas — Alberto Bozzato — Via dell'Industria 18, LEGNARO (PD) — Tel. 0498078680 — www.pi-erre. net info@pi-erre.net

SPAZIO LEGNO SRL — Davide Vedovato — Via Treviso 88, 30037 Scorzè (VE) — Tel. 0415841471 — info@spazio-legno.com — www.spazio-legno.com

TECNASFALTI SRL — Eugenio Maria Canni Ferrari — Via dell'Industria 12, 20080 CAR-PIANO (MI) — Tel. 029885701 — www. isolmant.it — simone.mannocci@isolmant.it

TILES SRL — Claudio Gazzola — Via Cremona 38, 29122 PIACENZA (PC) — Tel. 3385099556 — www.tilesetiles.com — claudio@tilesetiles.it









### PIETRO BELLONI e MAURIZIO CONFALONIERI, Presidente e Vicepresidente AIPPL

Sempre più spesso ci vengono richiesti materiali alternativi al legno vero e proprio. Laminati con supporto a base legno oppure materiali che nella modalità di posa flottante sono molto simili ed assimilabili alle tecniche utilizzate per i nostri parquet prefiniti. È quindi fondamentale possedere le abilità e le capacità che abbiamo maturato nel tempo, ma anche le conoscenze e le competenze che ci consentono di realizzare pavimenti a regola d'arte per non commettere errori sia di valutazione sia di installazione. È quindi utile sapere quali sono le regole e conoscere le norme che regolano oggi questo mercato. Nel corso dell'Academy abbiamo illustrato la normativa UNI

11515:2020 Rivestimenti resilienti e laminati per pavimentazioni. Parte 1: Istruzioni per la progettazione, la posa e la manutenzione. È una norma molto articolata e complessa che tratta tutti gli aspetti e le peculiarità del mondo della posa. Dalla progettazione alle caratteristiche di idoneità dei massetti, fino alla definizione delle figure coinvolte nella filiera di questa tipologia di pavimenti entrando nello specifico della posa in opera e manutenzione. Qualche esempio? Per la manutenzione si descrivono due fasi differenziate: una manutenzione iniziale di fine cantiere con esame di superficie e diverse modalità di manutenzione successive come prime manutenzioni e manutenzioni ordinarie e straordinarie. Molto utile e interessante è anche la parte delle appendici in cui si trova, per esempio, un modulo per la tracciabilità del prodotto finito con la descrizione dell'ubicazione, del tipo di pavimento, degli

operatori coinvolti, del supporto, dei materiali utilizzati e delle istruzioni per la manutenzione. Anche se esula dalla materia parquet nel senso stretto, è un mondo con cui ci troviamo spesso in contatto e che è bene conoscere anche dal punto di vista normativo, una conoscenza sempre utile per accrescere la preparazione professionale della nostra categoria permettendoci così di valutare e posare in maniera corretta per realizzare un rivestimento che soddisfi in pieno le aspettative dell'utilizzatore finale.

### ALESSANDRO TREVISANI, Responsabile del laboratorio tecnologia del legno di Istituto Giordano

materiali per WPC non possono essere considerati né come materie plastiche "pure" né come un tipo speciale di legno e dovranno quindi essere considerati come materie diverse aventi caratteristiche proprie. Al momento l'unica strada per portare alla marcatura CE un prodotto WPC è utilizzare una procedura volontaria (es. EAD/CUAP/ETA), poiché attualmente non esiste una norma armonizzata. La norma del WPC è la EN 15534 (serie) che prevede un annesso informativo in cui si indica la frequenza minima prevista per instaurare un controllo di produzione efficiente, caratteristica tipica delle norme armonizzate che gestiscono i prodotti a regime di marcatura CE (FPC). Le caratteristiche previste dalla norma per il controllo di produzione sono: massa lineare; verifiche dimensionali (spessore,

larghezza, lunghezza); rettilineità e planarità; resistenza a flessione; prova di bollitura; contrazione a caldo.

### DALVANO SALVADOR, Past President AIPPL

a collaborazione tra AIPPL e ORIZON del gruppo Giordano è stata molto utile per parlare di un materiale diverso: il WPC con il quale vengono realizzati pavimenti e rivestimenti. Una valutazione tecnica e realistica di questo materiale composito, che molti utilizzano ma pochi conoscono veramente, è necessaria per utilizzare in modo corretto questo materiale. L'intervento tenta di portare un po' di chiarezza in questo mondo influenzato da materiali diversi (legno/polimeri) in continua evoluzione e sperimentazione. Uno sguardo alla copiosa normativa esistente non ancora del tutto conosciuta e spesso sottovalutata può essere utile a evitare conseguenze spiacevoli per gli utilizzatori e posatori di questo materiale. I due casi studio forniscono spunti utili su come affrontare e/o evitare delle situazioni difficili in cantiere.

### OSCAR MANCINO, Parchettista La bottega degli interni srl, associata AIPPL

e attività dell'Academy sono di fondamentale importanza nell'ambito della formazione professionale. In particolare AIPPL ha la capacità attrattiva attraverso il coinvolgimento dei partner, la presentazione di nuovi prodotti e le dimostrazioni pratiche delle tecniche di lavorazione relative a diversi materiali quali i compositi, gli lvt, i laminati, ecc. Tramite le dimostrazioni è possibile mettere in luce la risoluzione dei problemi che possono riguardare, per esempio, la sostituzione di una doga in un pavimento vinilico o laminato nell'ambito della posa flottante. L'attività dell'Accademy ha un seguito eccezionale e coinvolge anche professionisti con anni di esperienza, sintomo questo di un percorso formativo sempre ben curato e stimolante. Con il supporto dello staff AIPPL siamo riusciti a diffondere indicazioni e informazioni importanti a tutti i partecipanti con l'idea di approfondire, in futuro, ulteriormente l'argomento.



Scegliere Kerakoll significa parquet lavorati a mano da esperti artigiani e un sistema completo per la posa e la finitura, che unisce l'esperienza e l'affidabilità della tecnologia SLC con la ricerca e l'innovazione del Kerakoll GreenLab.

Da oltre 50 anni ci prendiamo cura del vostro parquet con prodotti eccellenti, riconosciuti dai parchettisti di tutto il mondo, che rispettano l'ambiente e le persone.





# WWW.CALDICWEBAPP.IT

# il più grande alleato del massettista, in cantiere

Nella nostra nuova web-app avrai la possibilità di organizzare e gestire al meglio il tuo lavoro.

Potrai calcolare in modo molto semplice la quantità di additivo necessaria alla realizzazione del massetto, selezionare il miglior prodotto in funzione dei tempi di asciugatura previsti grazie al calcolatore di essicazione ed anche leggere, scaricare ed inviare in tempo reale tutte le schede tecniche dei prodotti distribuiti da Caldic Italia.

Inoltre, grazie alla sezione Sand Locator, potrai trovare una serie di cave e distributori di sabbie di qualità per poter realizzare massetti in tutta Italia senza rischiare di abbassare il tuo livello di prodotto.







Non dovrai scaricare nulla dall'App store, non dovrai registrarti a nessun portale. Ti basterà andare all'indirizzo mail www.caldicwebapp.it e potrai visualizzare tutte le informazioni in modo gratulto.



# «Il parchettista è una figura eclettica»

Molto più di un mestiere, è una passione che richiede preparazione e competenza tecnica. Questa l'idea di Dalvano Salvador, socio storico e past President AIPPL

**DI REDAZIONE** 

ata nel 1989, dopo un periodo lavorativo nell'azienda di famiglia, detentrice di una lunga tradizione familiare di posa e restauro, l'azienda Pavilegno Group snc è oggi un punto di riferimento a Venezia e in tutto il Triveneto. Grazie alla sua capacità di innovarsi e di aggiornarsi dal punto di vista tecnico, si è resa protagonista, negli anni, di prestigiosi e importanti restauri su parquet storici a Venezia come quelli delle Procuratie Vecchie e del Caffè Florian in piazza San Marco, a Trieste, con un importante restauro delle pavimentazioni storiche del museo

Revoltella. Ne abbiamo parlato con Dalvano Salvador, socio storico e past President AIPPL.

Un perfetto connubio tra conoscenze artigianali e applicazioni tecnologiche: sono queste le caratteristiche per realizzare pavimenti in legno dal misurato equilibrio tra tradizione e innovazione?

«Quando è nata la mia attività non esistevano, purtroppo, iniziative né tantomeno corsi di aggiornamento per questo settore, di conseguenza le uniche conoscenze si limitavano al saper fare di alcuni vecchi artigiani, che tramandavano di padre in figlio il mestiere, come per esempio mio padre che ha avviato questa attività nel lontano 1954 a Milano. Naturalmente le conoscenze artigianali dell'epoca non permettevano molte innovazioni e non potevano essere all'altezza delle sfide che il nostro settore negli anni '80 poneva. Da qui la necessità, indispensabile, di innovare pur rispettando la tradizione. Su questa linea la nostra ditta ha iniziato un lavoro pionieristico di innovazione attivandosi con le poche aziende del settore presenti all'epoca, cercando di trovare il giusto equilibrio tra tradizione e innovazione, valutandone naturalmente i rischi. Ricordo bene che all'epoca questo settore era costi-

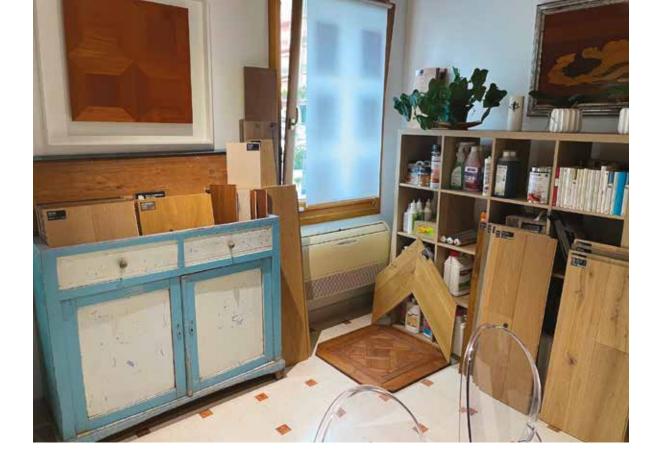


tuito da artigiani che proteggevano in modo viscerale i propri segreti lavorativi, le tecniche e le poche innovazioni che per lo più derivavano dal settore dell'arredo. La condivisione non faceva parte della cultura dell'epoca e la volontà di aiutare questo settore a crescere era vista come un potenziale danno. Da questa necessità è nata l'idea di creare un gruppo in grado di favorire la crescita del settore e della professione del parchettista. Io, assieme ad alcuni colleghi provenienti da più parti d'Italia, abbiamo deciso di dare vita all'associazione AIPPL che dal 1994, grazie a un gruppo di posatori sensibili a queste ini-

ziative, ha segnato la strada da intraprendere, fatta di importanti passi avanti per il comparto della vendita e posa in opera delle pavimentazioni di legno. Tale crescita ha permesso a molti operatori del settore, me compreso, di avere accesso a informazioni e tecnologie utili ad affrontare molte nuove sfide professionali, trovando il giusto equilibrio tra tradizione e innovazione».

### L'Associazione AIPPL è dunque un volano per la crescita delle singole aziende e del settore in generale?

«Negli anni AIPPL ha fornito importanti contribuiti di crescita creando connessioni tra il mondo produttivo, della ricerca, delle norme e dell'artigianato; connessioni necessarie e indispensabili per affrontare nuove sfide come quelle, per esempio, del restauro conservativo vincolato a prescrizioni normative nazionali e a specifiche delle varie soprintendenze ai beni culturali. L'Associazione, dunque, ha il merito di fornire tutti gli strumenti necessari per affrontare con criterio e adeguata conoscenza i grandi temi del mestiere, incluse le norme che regolamentano le attività di una ditta, la commercializzazione di prodotti e servizi, le consulenze».



### Che cosa rappresenta per lei il mestiere del parchettista?

«Non si tratta semplicemente di un mestiere ma di una passione, tramandata di padre in figlio, che vede sempre più il parchettista come una figura eclettica, preparata e dotata di consapevolezza tecnica. Tutte competenze che AIPPL consente di accrescere tramite il fitto programma di iniziative e giornate tecnico-formative rivolte, durante l'anno, ai soci e non solo».

## Quali sono oggi le necessità espresse dal mercato nel settore dei pavimenti in legno?

«Oggi il mercato ha un'estrema necessità di coerenza, professionalità e qualità a tutti i livelli. Viste le dimensioni ridotte del settore è fondamentale che tutte le componenti della filiera collaborino per raggiungere gli obiettivi comuni. Troppo spesso le logiche economiche, le invidie casalinghe e l'assenza di progetti a lungo termine mettono un freno alla crescita. Tanto però si può fare prendendo spunto da buone pratiche come il Made in Italy. Le stime dicono che se la sigla Made in Italy fosse un brand si collocherebbe al terzo posto della classifica dei marchi più noti al mondo, dopo Coca Cola e Visa. Per un'impresa, pertanto, avere la possibilità di vendere prodotti con denominazione Made in Italy significa godere di un vantaggio, rispetto alla concorrenza, che deriva da un'immagine forte costruita tramite le specializzazioni delle imprese italiane e delle loro posizioni di leadership. Un primato che riguarda anche il settore dell'arredo e delle pavimentazioni di legno. Solo valorizzando la qualità dei propri prodotti con nuove regole tecniche, ricerca, innovazione e investimenti, è possibile riconquistare fette di mercato perdute e distinguersi dalla concorrenza aggressiva dei mercati dell'est Europa ed extraeuropei. Le aziende italiane del settore hanno dimostrato, in più occasioni, una resilienza unica e meritano quell'unicità



riconosciuta a livello globale dal marchio Made in Italy. È pertanto fondamentale creare regole tecniche sui requisiti minimi che una pavimentazione Made in Italy deve garantire tenendo conto oltre che della costruzione anche della finitura».

### Qual è il ricordo più bello che ha di AIPPL?

«L'Associazione mi ha dato tanto e mi ha lasciato molti bei ricordi, ma ciò che mi riempie di forza e perseveranza è il sostegno di tutti gli associati AIPPL che, con il supporto costante, sincero e professionale, rendono concreto questo ambizioso progetto e ogni singola attività».





# Sega CSC SYS 50

# La nuova sega circolare da banco a batteria in formato Systainer.

La sega circolare da banco a batteria CSC SYS 50 è così compatta che entra in un Systainer. Per quanto le sue dimensioni esterne siano straordinariamente maneggevoli, è sorprendentemente versatile nell'uso: con tagli longitudinali fino a 280 mm, una larghezza di taglio trasversale fino a 450 mm e tagli inclinati da -2° a 47°. Il funzionamento digitale unico offre risultati altamente precisi fino a un decimo di millimetro. Il sistema a doppia batteria da 2x18 volt in combinazione con il motore EC-TEC brushless si distingue per la potenza e la forza di taglio: non ci sono differenze percettibili rispetto a macchine alimentate a dalla rete. Il carrello UG-CSC-SYS è un valido ausilio per il trasporto dal veicolo al luogo di lavoro e si trasforma in un attimo in un tavolo da lavoro perfetto. In breve: precisione di taglio portatile!

Scopri di più, visita il sito www.festool.it



## **ADESIVI 2K**

- Più prodotto in una confezione: 9,9 + 1,1 kg (A+B)
- · Più prodotto in un pallet, meno spese di trasporto
- Secchi in plastica riciclata
- Nuovo componente B per le epossidiche: stesse prestazioni, ancora più sicuro





### **CANTIERE / Indoor**



# Parquet esclusivo

All'interno di un'abitazione in ristrutturazione è stato posato un nuovo pavimento in legno prefinito da 10 mm. A caratterizzare il rivestimento il design ricercato, "cucito su misura" dell'area living

### DI ANDREA E \*ANTONIO GRANATA, FOTO DELL'ARCHITETTO MARIA GRANATA

uando il parquet incontra la laboriosità e la creatività di esperte mani artigiane il risultato è un prodotto d'èlite il cui valore aggiunto è rappresentato dalla raffinatezza e dalla personalizzazione. Il contesto di questo progetto, realizzato su misura, è un'abitazione privata situata a Cosenza dove, a fine 2022, la ditta Antonio Granata di Casali del Manco (Cosenza), associata AIPPL, ha posato un nuovo pavimento in legno prefinito da 10 mm valorizzando l'elegante zona living.

Al momento del sopralluogo, a cura della ditta Antonio Granata, l'appartamento era in fase di ristrutturazione: erano stati demoliti il pavimento e il massetto esistenti ed era stato realizzato il nuovo massetto. L'obiettivo del progetto era ridimensionare gli spazi per dare un tocco di contemporaneità e ricercatezza agli ambienti e alle finiture.

### IL SOPRALLUOGO

Primer bicomponente all'acqua
Adesivo bicomponente
Sigillante di colore Rovere
Pavimento in legno prefinito con spessore 10 mm
partamento era in turazione: erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano re gli spazi per dano era in turazione: erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano era in turazione: erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano era in turazione: erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano era in turazione: erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano era in turazione: erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano era in turazione: erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano era in turazione: erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano era in turazione: erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano erano erano il pavimento e il stenti ed era sta il nuovo massett del progetto era re gli spazi per dano erano era

I MATERIALI

### **SCHEDA CANTIERE**

• Luogo: Cosenza

• Committente: privato

• Anno di posa del parquet: 2022

• Vendita parquet: Architetto Maria Granata

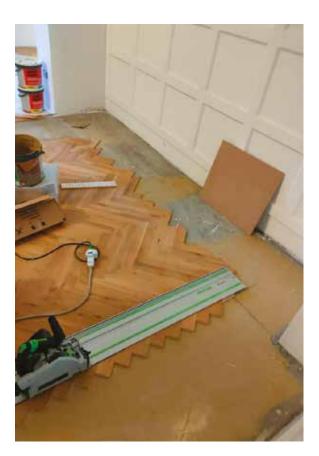
• Parchettisti: Andrea e Antonio Granata di Casali del Manco (Cosenza)

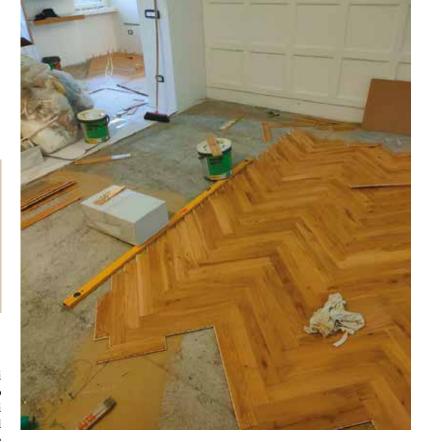
• Tipologia di posa: posa incollata

• Parquet: prefinito 10 mm

### LA POSA IN OPERA

A realizzare i lavori di posa in opera dei rivestimenti in legno sono stati due parchettisti della ditta Antonio Granata. Il cantiere si è concluso nell'arco temporale di quattro giorni dando subito priorità al trattamento del massetto con primer bicomponente all'acqua per dare maggiore stabilità al pavimento. Questo perché nei locali sottostanti l'appartamento erano presenti magazzini con elevato tasso di umidità. Il cantiere è proseguito con l'incollaggio di un rivestimento in legno prefinito da 10mm con cui sono state composte la spina centrale e la cornice perimetrale, tutte perfettamente raccordate e integrate con le piastrelle presenti.











## **LOBASAND 0**

# Mezzi abrasivi e pad in qualità premium.

Con la nostra gamma di prodotti LOBASAND, offriamo ai professionisti un'ampia scelta di prodotti e pad abrasivi di alta qualità. I materiali ad alte prestazioni e le tecnologie impiegate garantiscono un lavoro efficace con tutte le macchine comunemente utilizzate e offrono i migliori risultati.

# SAND STRONG. FINISH EASY.

ADASAND © 23

LOBASAND ©

LOBASAND ©

LOBASAND ©

LOBASAND Ø

LOBASAND Ø

SSAND Ø 33

LOBA - Il vostro partner per la lavorazione e il trattamento delle superfici

## SPECIAL EVOLVE LA NATURALE EVOLUZIONE DEI BASAMENTI REGOLABILI













## Pulizia rapida grazie alle setole del secchio

## **Istrice Janser**

Il pulitore brevettato per frullini e utensili offre un'enorme potenza di pulizia grazie alle 15 spazzole montate sul lato del secchio. Risparmio di tempo per la pulizia di fruste, rulli di disaerazione a spillo, cazzuole, mestoli e molto altro.

inserto pulire!

- Consente la pulizia degli strumenti direttamente dal secchio
- Facile e veloce da pulire

### Come funziona

Riempire il secchio con acqua in modo che l'anello di setole superiore sia coperto da circa 1-2 cm di acqua.

Inserire l'utensile da pulire in verticale e mescolare con movimenti lenti e circolari fino a ottenere un effetto pulente sufficiente.

### Dati tecnici

Dimensioni ØxH: 40x43 cm Volume di riempimento: 30L

Per agitatori fino a un Ø massimo di 220 mm

### Ambito di consegna

1x secchio esterno 30L con coperchio paraspruzzi 1x secchio interno 30L con setole

N. d'ordine: 111 288 000

## Parti di ricambio

Setole di ricambio 3 pezzi

N. d'ordine: 111 288 010









Avete ancora domande? Allora contattateci!



...o così?



### PRESERVANTE ANTITARLO E STABILIZZATORE DEL LEGNO

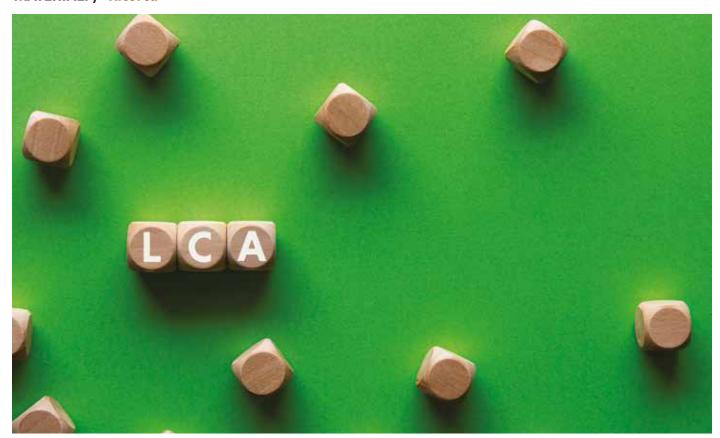
- Penetra profondamente
- ⊘ Inodore
- Efficace azione preventiva e curativa (testato secondo norma UNI EN 46 1:2016 e UNI EN 1390:2006)
- Non altera rivestimenti e superfici delicate. Non corrode colle, ferramenta e vernici



Scopri di più su www.hdg.it

Prodotto biocida. Prima dell'uso leggere sempre l'etichetta e le informazioni sul prodotto.





# Sostenibilità, facciamo i conti...

Per ridurre l'impatto ambientale di un prodotto o servizio occorre prima di tutto misurarlo e conoscerlo. Come? Tramite il Life Cycle Assessment: strumento standardizzato e riconosciuto a livello mondiale

DI \*ING. MATILDE CESCHIA

\*Referente CATAS servizio LCA - Life Cycle Assessment

nche per il settore legno arredo il passaggio da "è sostenibile" a "quanto impatta" è ormai in pieno atto lungo tutta la filiera. Che si tratti di un pannello, una vernice,

un'antina o un'intera seduta o mobile, ciò che conta - e che serve - oggi alle imprese è proprio il "quanto".

Il "quanto" è necessario per conoscere meglio la propria azienda e i propri prodotti, per evidenziare aree di miglioramento e per poter certificare l'impegno e sensibilità aziendali nei temi ambientali. Per ridurre il proprio impatto bisogna infatti prima misurarlo e conoscerlo passando attraverso strumenti come il Life Cycle Assessment (LCA).

L'LCA è un metodo normato (ISO 14040, ISO 14044)



Scopri il servizio di analisi di impatto ambientale curato da CATAS

che permette di quantificare gli impatti ambientali dovuti a un prodotto o servizio. Per poter valutare gli impatti provocati prende in considerazione tutti gli input (materiali, energia, acqua) e output (rifiuti, emissio-

ni) necessari durante l'intero ciclo di vita del bene, dall'estrazione delle materie prime allo smaltimento finale. Si tratta a tutti gli effetti di una misura espressa mediante un valore numerico e che, in quanto tale, è strettamente legata alla qualità e tracciabilità dei dati nonché al modo in cui questi sono elaborati.

Per esempio, alcuni di questi danni ambientali "misurabili" sono l'emissione di gas serra, l'acidificazione delle terre e il consumo di risorse (minerarie o fossili).

Lo studio LCA viene normalmente presentato in un



report LCA che comprende la descrizione del prodotto o del servizio analizzato, i dati raccolti ed il metodo utilizzato, la presentazione delle misure o impatti ambientali e l'interpretazione dello studio.

La validità di un tale studio può limitarsi a valutazioni interne (per esempio un confronto fra due materiali o processi adoperati) da parte dell'azienda, ma può anche essere anche utilizzato per l'ottenimento di etichette ambien-

tali. Nell'ambito delle etichette ambientali di Tipo I che richiedono l'adempimento di requisiti, come il "CATAS Quality Award Safe Durable Sustainable" pensato per le vernici, ma soprattutto nelle etichette ambientali di Tipo III che sono state pensate come sviluppo naturale di uno studio LCA. Per ottenerle è necessaria la pubblicazione da parte di un cosiddetto programme operator, che è un ente preposto a questo scopo, tipicamente all'interno di piattaforme web internazionali suddivise per settore merceologico e liberamente consultabili da operatori o acquirenti.

### ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION

Ovviamente, per motivi di riservatezza, non viene pubblicato l'intero studio, ma solamente un estratto contenente la descrizione del prodotto, la metodologia utilizzata e le misure ottenute come risultato. Questo documento riassuntivo di uno studio LCA viene chiamato EPD (Environmental Product Declaration). L'EPD rappresenta l'etichetta ambientale di Tipo III e il marchio, una volta ottenuto, può essere utilizzato sull'imballaggio o confezione del prodotto, sul sito internet dell'azienda ed eventuali brochure. Per un esempio di EPD si rimanda al sito del più importante programme operator europeo (International EPD System, www.environdec.com)

Prima della pubblicazione di un'EPD viene coinvolto anche un altro soggetto: il verificatore di parte terza, ente accreditato che verifica la corrispondenza dello studio LCA dell'EPD alle norme di riferimento e alle linee guida dello stesso programme operator. A questo si deve aggiungere che, la stesura dello studio è complessa e necessita di appositi software e database. Per tale motivo spesso le aziende si appoggiano ad un LCA pratictioner, un consulente che

si occupa dell'analisi dei dati forniti e della stesura del report.

In questo senso CATAS si propone come LCA pratictioner per aziende del settore legno arredo e non solo, accompagnando le aziende nella stesura di uno studio LCA sia nell'ottica di analisi interna e consapevolezza dei propri processi e materiali sia nell'ottica di pubblicazione EPD.

Grazie alla conoscenza e uso degli strumenti adeguati CATAS segue l'azienda durante l'intero processo di stesura, passando attraverso le seguenti fasi:

- Scelta del prodotto/servizio da analizzare
- Visita del sito produttivo e definizione dello schema di processo
- Guida alla raccolta dei dati necessari
- · Analisi dei dati raccolti
- · Predisposizione del modello su software e calcolo degli impatti
- Presentazione e interpretazione dei risultati
- Se richiesto, preparazione dell'EPD e supporto per la fase di verifica da parte di ente terzo

Non lasciatevi quindi scoraggiare della complessità dello strumento, CATAS vi può supportare fin da subito!

### LCA - UN PERCORSO IN TRE TAPPE

The Life Cycle measured by CATAS è un servizio di assessment ambientale basato sul metodo LCA e svolto da un gruppo di lavoro multidisciplinare costituito da esperti LCA e tecnici di laboratorio.

Il percorso guidato si divide in 3 tappe, dal grado di approfondimento e investimento in tempo e risorse via via crescenti. A scelta, è possibile fermarsi al primo step oppure proseguire fino al traguardo finale della dichiarazione ambientale verificata dall'ente terzo certificatore.

- 1. LCA Screening: traccia un primo profilo del prodotto in chiave ambientale. Fornisce un report di introduzione metodologica allo studio LCA e una misura iniziale delle principali categorie di impatto, guardando in particolare alle attività svolte all'interno dei cancelli aziendali (i processi core).
- 2. LCA Study: amplia i confini dello studio ai processi esterni (acquisto di materiali, distribuzione, logistica). È funzionale in ottica eco-design: il software di analisi può essere lanciato più volte per studiare scenari alternativi di sviluppo prodotto. Fornisce un report completo di analisi LCA.
- 3. LCA Ready: porta alla dichiarazione ambientale di prodotto EPD. Fornisce il report completo di analisi LCA e la bozza di dichiarazione EPD, pronte per le fasi di critical review e/o audit da parte dell'ente certificatore terzo.



# **Fondamenta Sicure**

### Adesivi silanici Bona

Il successo inizia da una buona base.

Cosa vuol dire utilizzare adesivi a base silanica?

- Perfetto equilibrio tra elasticità e resistenza allo strappo
- Consistenza compatta e ottima stabilità della cresta
- Rapida adesione
- Rispetto dell'ambiente: privi di solventi e con basse emissioni di VOC







# Parquet e sistemi radianti nelle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie



Oltre alla garanzia del comfort, il connubio tra pavimenti in legno e sistemi radianti offre benefici economici oggettivi

### DI \*CLARA PERETTI

ule troppo calde o troppo fredde non aiutano l'apprendimento. Rendere le scuole più efficienti sotto il profilo della qualità degli ambienti interni, e dunque garantire a bambini, ragazzi e insegnanti un clima uniforme, naturale e salubre durante l'intero anno scolastico significa molto per il loro benessere e per la qualità del tempo trascorso a scuola. Oltre alla garanzia del comfort, i sistemi radianti sono un sistema che offre benefici economici oggettivi.

La rapida attivazione, la bassa temperatura di mandata e l'utilizzo con generatore efficiente riducono la bolletta energetica degli istituti scolastici e delle relative amministrazioni.

Spazio utile maggiore, che altrimenti sarebbe occupato dagli ingombrati termosifoni o ventilconvettori; scompare letteralmente all'interno di pavimento, semplifica la pulizia degli ambienti e non costituisce un ostacolo per i giochi dei più piccoli.

\*Ingegnere, libera professionista con studio a Bolzano. Segretaria Generale Q-RAD: Consorzio Italiano Produttori Sistemi Radianti di Qualità. Esperta italiana del CEN TC 130-WG9 e ISO TC 205-WG8.



### PERCHÉ UN SISTEMA RADIANTE?

I principali fattori che contribuiscono alla scelta degli impianti radianti negli edifici scolastici sono il comfort, il risparmio energetico, la versatilità e le possibili applicazioni in edifici nuovi e da ristrutturare, la salubrità e la facilità di pulizia, l'assenza di correnti d'aria, la silenziosità, la mancanza di ingombri potenzialmente pericolosi, gli ampi spazi disponibili e, nel caso di asili nido e scuole per l'infanzia, la possibilità di avere superfici confortevoli per consentire ai bambini di gattonare, camminare e giocare liberamente.

### LE POTENZIALITÀ DELLA RIQUALIFICAZIONE

Osservando l'attuale patrimonio scolastico è facile comprendere che la sfida più grande riguarda la riqualificazione dell'esistente.

Spesso però è particolarmente complesso e costoso intervenire negli edifici scolastici esistenti, soprattutto quelli di proprietà degli enti pubblici, per via delle caratteristiche che accomunano i loro impianti: sovradimensionamento dei sistemi di generazione, scarso isolamento delle strutture disperdenti, terminali di emissione poco efficienti, sistemi di distribuzione inefficienti, scarsa manutenzione dei circuiti di riscaldamento.

Esistono casi però in cui è possibile e conveniente intervenire in modo mirato sull'impianto, coniugando in modo efficace un sensibile miglioramento energetico con investimenti in grado di portare a tempi di ritorno convenienti.

Calcolando il fabbisogno energetico degli edifici costruiti

negli scorsi decenni emerge che gli interventi prioritari da eseguire per la riduzione dei consumi riguardano da un lato l'involucro e l'aumento della sua capacità isolante, dall'altro il ricorso a sistemi di riscaldamento (raffrescamento e ventilazione) a elevata efficienza.

La maggior parte dei consumi energetici è attribuibile infatti al riscaldamento, il restante è suddiviso tra produzione di acqua calda, illuminazione e apparecchiature elettriche.

Riqualificare un edificio sia dal punto di vista energetico che ambientale è utile e vantaggioso. Il plus valore è determinato dai seguenti punti:

- · Minori spese di riscaldamento
- Miglior comfort interno
- Tutela del clima e dell'ambiente
- · Aumento del valore dell'immobile

### SISTEMI RADIANTI E PAVIMENTAZIONI IN LEGNO

Una delle finiture superficiali da utilizzare più spesso nei moderni edifici scolastici dovrebbero essere le pavimentazioni in legno. Molteplici sono i vantaggi dell'abbinamento di sistemi radianti e pavimentazioni in legno, tra questi:

- · efficienza: consumi ridotti e perfetto abbinamento con sistemi di generazione efficienti.
- comfort: uniformità di distribuzione delle temperature, possibilità di riscaldare e di raffrescare.
- design e funzionalità: versatilità di arredo, design e massimo sfruttamento di tutte le superfici.



# Il tuo capolavoro a pavimento

Livellanti e rasanti innovativi ARDEX



Quando serve, ci siamo!

www.ardex.it



Woodeck Floor System è un sistema completo di supporti ed accessori per realizzare pavimentazioni sopraelevate da esterno con finitura in legno, WPC o altro materiale.

Il sistema Woodeck Floor System per tutti i tipi di travetto prevede dei supporti con una testa appositamente studiata per accogliere tutte le tipologie di travetti in legno, WPC, metallo o altro materiale con un'altezza minima di 18 mm.

Un'autentica rivoluzione sia per i posatori che ne apprezzeranno la semplicità e velocità di posa in opera, sia per gli utilizzatori che potranno godersi la piacevolezza del risultato estetico e funzionale.







# Le migliori proposte

Materiali, prodotti, posa e sistemi per progettare rivestimenti in legno e non solo



#### PERGO WOOD, LA RIVOLUZIONE INIZIA DAL PARQUET

Grazie all'esclusiva tecnologia brevettata StayClean+ un parquet resistente all'acqua non è più un miraggio. Pergo Wood lancia tre nuovissime collezioni con resistenza all'acqua fino a 72 ore. Falster, Lofoten e Svalbard: tre collezioni dal sapore scandinavo in formato stretto, classico e largo per un totale di 30 varianti colore tutte con resistenza all'acqua StayClean+ pronte per diventare la soluzione perfetta per chi ama l'idea di un pavimento in parquet da posare anche in bagno, cucina e ingresso. Grazie ad un sistema di protezione della superficie altamente tecnologico, l'acqua e lo sporco accumulato non riescono a penetrare e depositarsi nelle venature del legno (nemmeno nelle più profonde) causando un antiestetico effetto annerito. Il sistema di incastro PerfectFold garantisce giunti ben serrati che in combinazione al rivestimento idrorepellente su tutti i lati della doga impediscono all'acqua di filtrare e di danneggiare il fondo del pavimento, prevenendo la formazione di muffe. www.pergo.it

#### HER, SPINA ITALIANA

Una spina italiana in Rovere francese dove semplicità e dimensioni contenute reinterpretano un pavimento della tradizione in chiave contemporanea. Da Woodco la nuovissima proposta, la soluzione perfetta per chi predilige ambienti lineari e sofisticati. Con HER troverete un pavimento moderno e fresco in Rovere naturale, per soddisfare i dettami dei design di oggi, senza perdere quell'irripetibile raffinatezza senza tempo del legno. Il parquet a spina italiana, proprio per la sua riconosciuta eleganza e capacità di adattarsi molto bene a differenti stili di arredo, viene ampiamente utilizzato sia per gli ambienti dal sapore più tradizionale che per quelli dal taglio



decisamente più moderno. Scelta sia per gli ambienti domestici ma spesso anche per locali, hotel, per uffici e spazi commerciali, la spina italiana, come risaputo, è particolarmente amata da architetti e interior designer. Arredi nelle nuance della terra possono trovare nell'accostamento al parquet HER uno slancio di luminosità, mentre un design declinato secondo i colori freddi come il bianco o le scale di grigio, può godere del calore di un parquet capace di regalare note di intimità e accoglienza. Una grande alleata del design che, se posata diagonalmente, può dare maggiore ampiezza agli ambienti. HER è il nuovo classico che vi sorprenderà.

#### PARQUET ATTACCATO DAI TARLI? LA RISPOSTA E LIGNUM AT®

Spesso si pensa di risolvere il problema dei tarli quando il danno è già avvenuto. Hai mai pensato di prevenirlo? C'è una soluzione che permette di agire contro gli insetti xilofagi, sia a scopo curativo sia a scopo preventivo. Il suo nome è Lignum AT®, by HDG, un antitarlo a base di permetrina. Tra le sue caratteristiche più importanti vi è quella di essere sostanzialmente inodore e di penetrare molto nel legno, garantendo un'azione profonda e duratura. Testato secondo norma UNI EN 46-1:2016 e UNI EN 1390:2006, è un biocida di tipo 8 (preservante per legno). Lignum AT® non intacca elementi di ferramenta, rivestimenti,

pigmenti e colle ed è possibile trattare anche pavimenti verniciati. Il prodotto è venduto in diversi formati che vanno dalla lattina da 1 litro alla tanica da 20 litri. Su richiesta è possibile acquistarlo anche in formati più grandi. Per ulteriori approfondimenti: www.hdg.it





#### LEVIGATRICI KAPRIOL: TECNOLOGIA E PRESTAZIONI PER PROFESSIONISTI

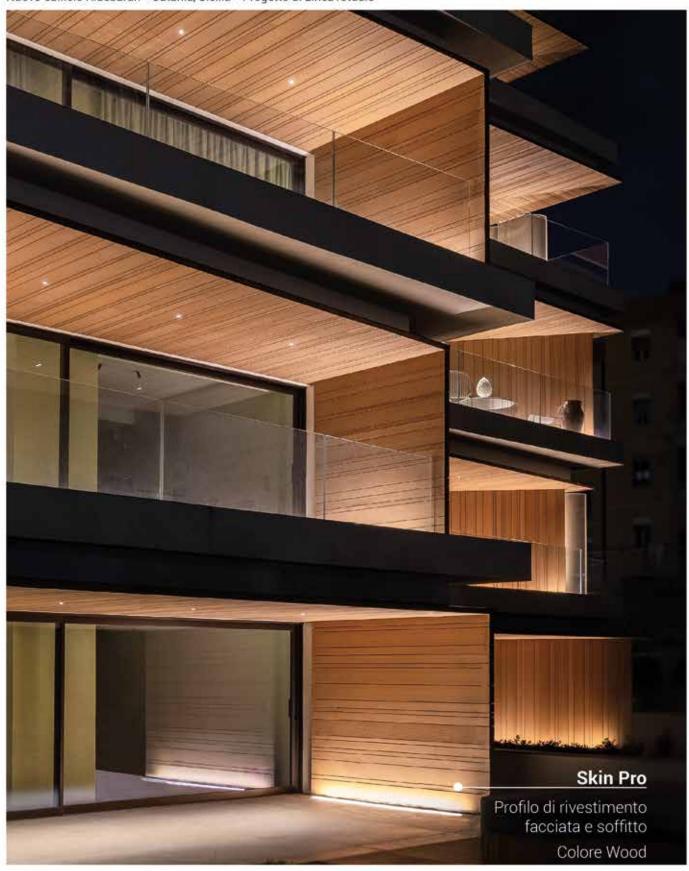
Kapriol si propone al mondo della levigatura del legno e del cartongesso con una nuova linea composta da quattro macchine con prestazioni d'eccellenza. Una levigatrice orbitale brushless per legno e ben tre levigatrici per muro, di cui due con manico telescopico. Prodotto di punta della linea è la levigatrice orbitale KOSB 350, con motore elettrico senza spazzole - tecnologia Brushless - che garantisce più potenza, più durata e maggiore maneggevolezza grazie al peso ridotto, ideale per levigare ogni genere di superficie, dal legno, alle superfici in metallo verniciate ed al cartongesso. Il controllo elettronico della velocità garantisce una regolazione perfetta del numero di giri in funzione della tipologia di levigatura da effettuare e dal tipo di abrasivo utilizzato. L'impugnatura ergonomica con leva di avviamento integrata, aumenta il livelli di prestazione riducendo la fatica dell'utilizzatore. Specifica per la levigatura di murature a secco è invece la levigatrice KSWB 400 anch'essa dotata di motore elettrico senza spazzole - tecnologia Brushless. La predisposizione per il collegamento all'unità di aspirazione esterna rende le levigatrici idonee all'utilizzo con l'aspiratore Dusty 1200, prezioso compagno di lavoro che permette di mantenere gli ambienti liberi da fastidiose polveri nocive.

#### SPECIAL EVOLVE — LA NATURALE EVOLUZIONE DEI BASAMENTI REGOLABILI

Funzionali, versatili e modulari. I basamenti regolabili della serie Special Evolve di Italprofili sono studiati per dare un sostegno robusto e autolivellante alle pavimentazioni sopraelevate da esterno. Possono essere impiegati con diverse tipologie di pavimentazioni quali piastre prefabbricate, piastrelle in gres porcellanato, marmo, pietra, legno, legno composito. Sono dotati di un innovativo sistema di autolivellamento che permette una maggiore stabilità nella posa delle pavimentazioni. Semplici e veloci da regolare, grazie alla chiave di regolazione o alla rotazione della base grazie al nuovo

sistema Locking Head. Il materiale utilizzato per la realizzazione dei basamenti regolabili Special Evolve è polipropilene opportunamente additivato per garantire lunga durata nel tempo e aumentare la resistenza di portata. Perché scegliere Special Evolve? Perché è disponibile con altezze da 20 a 1.030 mm. Ha un innovativo sistema di auto livellamento fino al 5% di pendenza. È semplice e veloce da regolare con chiave di regolazione o tramite sistema Locking Head. Ha una maggiore stabilità di auto livellamento. È modulare, per adattarsi a diverse tipologie di applicazione. È un prodotto con materiali di qualità, riciclabili e non inquinanti.









#### ARDEX K 60 - MALTA LIVELLANTE E LISCIANTE A BASE DI LATTICE

A bassissime emissioni, ARDEX K 60 è la malta autolivellante elastica a elevata adesività, adatta a quasi tutti i sottofondi. Non è necessaria la mano di fondo

ed è ideale su sottofondi critici, per

interventi di riparazione e ristrutturazione. Impermeabile e resistente all'umidità, ARDEX K 60 è applicabile in uno strato di 15 mm per mano, se arricchita con sabbia, fino a 30 mm. ARDEX K 60 trova impiego su pavimenti interni, adatto per la rasatura, lisciatura e livellamento di: massetti a secco, sistemi per riscaldamento a pavimento in strato sottile, pannelli truciolari, pavimenti in listoni di legno, sottofondi metallici, sottofondi con vecchi residui di collanti, rasanti e malta impermeabili, massetti in solfato di calcio, cemento, asfalto gettato e pavimenti alla veneziana e – ancora – per vecchi rivestimenti di piastrelle e lastre così come per altri sottofondi misti critici e per l'applicazione di rivestimenti in tessuto, caucciù, linoleum, PVC e CV, parquet prefinito e piastrelle o lastre in ceramica.



Novowood è alla continua ricerca di nuove soluzioni che soddisfino le esigenze dell'architettura di oggi. Nell'ambito del rivestimento di facciata, Skin Pro è il profilo pensato appositamente per garantire una libertà di espressione senza eguali. La doga in legno composito è disponibile in 3 larghezze: 197, 97 e 47 mm, che possono essere combinate ottenendo infinite soluzioni compositive. Il sistema



garantisce velocità e precisione nella posa grazie alle clips di fissaggio e alle diverse soluzioni di sottostruttura disponibili. Skin Pro è estremamente versatile e può essere utilizzata, oltre che nel rivestimento di

K 60

facciata, anche per controsoffitti. Il WPC italiano Novowood si conferma come scelta ideale per l'outdoor e offre svariate soluzioni anche per pavimentazioni e schermature in frangisole, unendo il calore del legno alle performance di un materiale composito.

#### L'ULTIMO TOCCO PER UN LAVORO PERFETTO

La levigatura e il livellamento hanno un notevole impatto sul risultato finale di ogni trattamento per parquet. La gamma di prodotti LOBASAND offre un ampio spettro di mezzi abrasivi e pad in qualità premium. I materiali ad alte prestazioni impiegati e le tecnologie di supporto garantiscono di lavorare con efficacia e ottenere risultati ottimali con tutti i comuni macchinari. I mezzi abrasivi e Pad LOBASAND sono semplici e sicuri nel loro utilizzo. Le schede tecniche delle nostre vernici e oli contengono consigli concreti per l'uso del prodotto LOBASAND adatto. In questo modo è possibile ottenere risultati ottimali nella lavorazione dei pavimenti. I mezzi abrasivi e Pad LOBASAND convincono per la loro lunga durata utile e le elevate prestazioni abrasive; inoltre il design intelligente delle etichette ottimizza l'uso di tutti i giorni. LOBASAND offre i prodotti giusti per ogni occasione. Che si tratti di rinnovare il parquet o effettuare una posa nuova, di lavorarlo con una colorazione o di applicare olio



#### BRITEX JOKA — 555 WOODEN STYLES HERRINGBONE

Pavimento in SPC, spessore 7 mm con sistema ad incastro a click o in versione 2,5mm per posa a incollo. L'innovativo formato 75x15 cm permette una posa anche a spina di pesce. Strato di usura 0,55 mm, adatto per ambienti molto sollecitati e resistente a una forte intensità di calpestio. Se invece ti serve altro... siamo a tua completa disposizione per guidarti nella scelta del prodotto giusto. Ordina il tuo campione o contattaci per maggiori informazioni. Britex Jordan.... Il tuo partner a 360°.





#### IL PAVIMENTO IN LEGNO INGEGNERIZZATO LUMBERTECH: MENO LEGNO, PIÙ APPEAL DEL LEGNO

Sostenibile, igienico, duro, pratico, bello. Sono i cinque cardini del legno ingegnerizzato Lumbertech by Skema. Sostenibile perché utilizza ½ di materia lignea rispetto a un prefinito stratificato e lo strato superficiale è in legno proveniente da foreste sostenibili, certificato PEFC. Bello perché la naturale bellezza del legno è messa in evidenza dalla profonda spazzolatura. Sicuro e igienico perché non utilizza colle o aggrappanti, nella versione verniciata, viene applicata una vernice opaca atossica, senza formaldeide, che risponde alla norma europea EN 71 e indurita dai raggi UV; nella versione oliata, vengono usate preparazioni a base di olii e cere naturali. Sempre il processo produttivo lo rende un pavimento antibatterico, testato e accertato. Un pavimento duro, perché potenziato nella resistenza a urti e calpestio, ideale anche per gli



ambienti pubblici. È inoltre antimpronta e gli incastri TLS-PLUS sono protetti dall'acqua per 24 ore, aspetti che lo rendono pratico. Lumbertech è disponibile in maxi plance oliate o verniciate e nel formato spina italiana.

#### INVITO: IL NUOVO PROFILO SAGOMATO IN ALLUMINIO DI RAVAIOLI LEGNAMI

La solidità e la durata nel tempo partono dalla base. Nel montaggio di una struttura è fondamentale l'affidabilità e la resistenza dei prodotti utilizzati, lo studio e la ricerca sui materiali che diventano la miglior garanzia. Ravaioli Legnami presenta il nuovo profilo INVITO. Un listello sottostruttura per la posa del decking, in alluminio sagomato, con sezioni 20x40 e 20x60 mm. Una forma frutto di un'accurata analisi che ha come obiettivo quello di favorire un fissaggio stabile e resistente,

sia da un lato con i listoni in legno e RemoClip, che dall'altro con le normali clip in acciaio.

Nel contesto del montaggio del decking, su ogni tipologia di terreno, le due guide presenti su un lato, degli autentici "inviti" che hanno ispirato il nome del profilo, sono state pensate per accogliere le viti deputate a bloccare le clip. Scanalature profonde che permettono di fissare nell'alluminio le viti per legno di RemoClip, la clip per decking di Ravaioli, e velocizzare così il montaggio. Attenzione poi focalizzata

anche sull'altro lato del profilo, dove i solchi tracciati lungo tutta la lunghezza della barra in alluminio fungono da guida per indirizzare le viti autoforanti per alluminio e consentire il posizionamento migliore durante il fissaggio delle viti.

#### SCREEDMIX PER MASSETTI DI QUALITÀ

Spesso si è portati a pensare che un massetto, essendo composto principalmente da sabbia, cemento ed acqua, se confezionato con la corretta qualità, sia uguale da nord a sud, ma i fattori che entrano in gioco e che influenzano il risultato finale sono



molteplici: esistono per esempio più di 160 tipologie di cemento e le sabbie si differenziano da zona a zona sia in termini di geologia che di curva granulometrica. **KNOPP** ha quindi sviluppato la serie **Screedmix** in grado di ovviare ad ogni problematica legata alla variazione di questi fattori.

#### LED HARD WAX OIL ED ECOFAST UV LED

Chimiver propone due finiture on-site che sfruttano appieno i vantaggi della tecnologia UV-LED e formulate appositamente per LED-Y, la soluzione Chimiver che rende le superfici subito calpestabili in modo da minimizzare i tempi di cantiere e i disagi per gli utenti finali. La prima è "LED HARD WAX OIL on site", un olio modificato con oligomeri acrilati, ideale per il trattamento in opera di pavimenti in legno. Il parquet trattato con questa soluzione è caratterizzato da ottima durezza ed elasticità, il prodotto dona inoltre al legno un aspetto naturale tipico di una finitura a olio. La seconda opzione, "ECOFAST UV LED", è invece una vernice monocomponente a base d'acqua con un'elevata resistenza al calpestio e all'abrasione, quindi perfetta per pavimentazioni soggette a forte usura. Le soluzioni LED sono l'ideale per tutti i cantieri in cui la variabile tempo rappresenta una componente fondamentale e per applicazioni in ambito residenziale, commerciale o sportivo.





# FASE

fin



levigatrici monospazzole spazzolatrici aspiratori troncatrici accessori e utensili abrasivi strumenti di misura prodotti chimici



#### BRUGHERIO

FASE Via della Vittoria, 98

Tel. 039.831301



Montecuccoli rappresentanze Via macchiavelli, 87

Tel. 335.7103015

#### **OTREVISO**

Deposito 7 - Via Aquileia, 7 San Biagio di Callalta

Tel. 389.5197593

#### **OROMA**

Italwood Trading Via A. Santini, 66-68

Tel. 06.6690196

#### **OFORLI**

Parquet Romagna Via Panagulis, 7

Tel. 334.2913907



Magarelli parchetti s.a.s. 100 Km. 18 II baricentro

Tel. 393.9548111



### PRODOTTI / In vetrina



#### ROVERE ANTICATO SAUVAGE SPAZZOLATO 4B

Tra i numerosissimi prodotti che FASE propone ai suoi clienti c'è un parquet prefinito del nostro brand HARO che per noi, oltre a essere esteticamente bello e naturale, è tecnicamente perfetto per qualsiasi tipo di ambiente, sia per il domestico che per il commerciale, adatto in abbinamento sia a un arredamento classico che moderno. Si tratta della Plancia 4000 180: struttura a 3 strati 13,5 x 173 x 2.200 mm (doghe fornite sempre tassativamente in un'unica misura). Aggancio a click con sistema "top connect" sulle teste che garantisce la perfezione del pavimento sia che venga posato incollato che flottante. Nello specifico noi di FASE proponiamo l'esecuzione ROVERE ANTICATO SAUVAGE SPAZZOLATO 4B oliato. È un parquet di grande personalità. Ha il colore anticato miele che accontenta chi vuole un parquet esteticamente caldo, non troppo scuro e non troppo chiaro. Ha i nodi scuri che si combinano cromaticamente in modo perfetto al colore del legno anticato.



Clever, proposto da Janser, è l'agitatore per aree di piccole e medie dimensioni, compatta, robusta e con un buon equilibrio anche quando si versano grandi volumi di livellanti. Il miscelatore ha un cambio a 2 velocità con regolazione continua. La maniglia di guida è regolabile in altezza ed il prodotto include un agitatore speciale H27 per una miscelazione rapida e omogenea, e secchio da 85 litri. La quantità di miscelazione è fino a 4 sacchi di stucco da 25 kg e fino a 130 kg o 60 litri di volume.



#### TAYLOR MADE BY LISTO-ONE PARQUET NATURAL EMOTION

Su misura per i clienti più esigenti, in questo caso la personalizzazione avviene in fabbrica, dove il cliente e/o architetto, interior design, ecc. viene affiancato dai nostri addetti specializzati che seguono, delimitano e indirizzano le scelte partendo dalle dimensioni, formati, disegni, lavorazioni superficiali, colori e trattamenti. Ogni dettaglio è curato per appagare i sensi, grazie a trattamenti personalizzati. Con il progetto TAYLOR MADE ogni parquet e/o rivestimento diventa un pezzo unico. Il programma si rivolge ad un pubblico

esigente e sofisticato offrendo la possibilità di personalizzare il prodotto in base ai gusti del cliente. Gli aspetti più importanti di questo programma sono realizzazioni esclusive, prodotti ricchi di raffinata modernità e progetti studiati ad hoc con l'obiettivo di fornire al cliente evoluto l'opportunità di acquistare un prodotto unico.



#### MICRORESINA PARQUET

Kerakoll, nello studio delle superfici Color Collection, ha messo a punto un micro-film all'acqua per la decorazione e protezione dei pavimento Legno+Color e il re-design di parquet esistente. Microresina Parquet permette di rinnovare in chiave contemporanea i vecchi parquet, garantendo una nuova colorazione del legno direttamente in cantiere. Questa tecnologia consente di rinnovare e personalizzare le superfici di un ambiente grazie alle 150 tonalità di colore sofisticate e uniche in cui sono declinate tutte le superfici di Color Collection. Inoltre, Color Collection tra le sue soluzioni dà la possibilità di fornire una continuità progettuale cromatica tra pareti e pavimento grazie a Invisibile, un battiscopa in legno colorato o in rovere naturale. Scopri di più su www.kerakoll.com. In foto Kerakoll ColorCollection. La prima ambientazione raffigura: soffitto e pareti Decor KK 120, infissi microresina KK 11, battiscopa invisibile KK 120, pavimento Legno+Color Large KK 120. La seconda ambientazione ritrae: pareti e soffitti Decor KK 46, porta microresina KK 114, pavimento Legno+Color Small KK 114.





**OMEG-ART** 

CONFEZIONE: 5 + 0,5 L

## Vernice bicomponente poliuretanica all'acqua per parquet

#### PER SUPERFICI SOGGETTE AD ALTO TRAFFICO

- Eccellente resistenza all'abrasione
- Elevata resistenza chimica
- Non altera il colore del legno

Disponibile in:

LUCIDA: circa 80 GLOSS NUOVO SEMILUCIDA: circa 50 GLOSS SATINATA: circa 35 GLOSS OPACA: circa 15 GLOSS

NATURALE: solo per legni chiari - circa 6 GLOSS SUPER OPACA: circa 6 GLOSS NUOVO

- Antiscivolo, norma EN 13036-4
- Facilmente miscelabile e applicabile
- Certificazione MED







#### RISTRUTTURAZIONE? PROTEGGI IL TUO PAVIMENTO CON ISOLMANT COVER PLUS

Cover Plus è il telo multifunzionale di Isolmant in tessuto non tessuto di alta qualità per la protezione temporanea del pavimento: protettivo, antiscivolo, impermeabile e traspirante. Protegge la pavimentazione lasciandola traspirare, Cover Plus è infatti particolarmente indicato per la protezione di pavimenti sensibili al vapore acqueo come marmo, parquet, o altre finiture di recente installazione in quanto impermeabile ai liquidi, ma permeabile alla migrazione di vapori. Lo strato superiore traspirante consente all'umidità di fuoriuscire attraverso la superficie fino a 70 gr per metro quadrato ogni 24 ore. Protegge pavimenti, scale, tappeti e qualunque superficie da danneggiamenti dovuti a caduta di liquidi o piccoli oggetti. Robusto e durevole può essere facilmente riutilizzato. Tutte le informazioni su Isolmant Cover Plus e la scheda tecnica del prodotto sono disponibili su www.isolmant.it

#### DIREZIONE ECOSOSTENIBILE BY TOVER

Novità in casa Tover! Da oggi nelle confezioni degli adesivi bicomponenti c'è più prodotto. I nuovi secchi in plastica riciclata avranno una capacità di 11 kg (9,9 + 1,1 kg) anziché 10 kg, con una notevole riduzione dei costi di trasporto e dell'impatto ambientale. Una direzione ecosostenibile che l'azienda sta seguendo sotto ogni punto di vista: alla novità dell'imballo si aggiunge quella del nuovo componente B delle epossidiche, che garantisce all'utilizzatore una sicurezza ancora maggiore e prestazioni sempre elevate nella posa di tutti i tipi di parquet, su qualsiasi sottofondo.





#### COSTRUIAMO PAVIMENTAZIONI SICURE: GAMMA COMPLETA DI ADESIVI SILANICI BONA

La gamma di adesivi silanici Bona è stata sviluppata pensando alle esigenze attuali dei pavimenti in legno e andando incontro alle future necessità. Il legno è un materiale naturale unico e per garantire prestazioni ottimali sono necessarie conoscenze specialistiche e prodotti che ne rispettino il valore. La combinazione di diversi fattori come l'essenza, lo spessore e la larghezza sono alla base di quello che è il processo di posa, di cui la colla diventa protagonista imprescindibile. La gamma di adesivi silanici Bona è stata studiata per fornire un perfetto equilibrio tra elasticità e resistenza allo strappo, capaci di adattarsi a qualsiasi tipo di sfida.

#### MINIPRO: IL SUPPORTO PER PAVIMENTI SOPRAELEVATI DALLA SPECIALE ESCURSIONE IN UN UNICO PRODOTTO

MiniPro è il supporto brevettato da Impertek che rivoluziona il panorama della pavimentazione sopraelevata grazie alla sua speciale escursione che consente di coprire altezze da 25 a 50 mm con un singolo prodotto. La testa è adatta per la posa sia di piastrelle sia di decking, questa duplice funzionalità lo rende unico nel mercato. Con la

speciale escursione e la duplice funzione del nuovo supporto MiniPro,

Impertek riduce ad un singolo prodotto il ventaglio di referenze e teste ad oggi in circolazione nel mercato, ottimizzando gli spazi di stoccaggio in magazzino e la gestione logistica nei cantieri, riducendo i costi di trasporto e semplificando il

calcolo delle quantità necessarie al progetto. Sul nuovo supporto è possibile aggiungere la prolunga aggiuntiva

Dome da 25 mm e sovrapponibile per raggiungere maggiori altezze. Scopri di più: www.impertek.com

#### FESTOOL PRESENTA LA INNOVATIVA SEGA CIRCOLARE DA BANCO A BATTERIA CSC SYS 50

La nuova sega circolare in formato Systainer, compatta e semplice da trasportare: CSC SYS 50 è la prima sega circolare da banco al mondo con regolazione digitale di altezza e inclinazione, con display digitale e rotella per il menù. Un reale vantaggio per l'utilizzatore in



termini di precisione, semplificazione e risparmio di tempo. La sua struttura moderna è straordinariamente maneggevole e versatile nell'uso: tagli longitudinali fino a 280 mm, larghezza di taglio fino a 450 mm e tagli inclinati da -2º a 47º. L'innovativa regolazione digitale offre risultati altamente precisi fino a un decimo di millimetro. Il sistema a doppia batteria composto da batterie da 18 Volt, in combinazione con il motore brushless EC-TEC, si distingue per potenza, lunga durata e forza di taglio. Il carrello da trasporto si trasforma in un perfetto tavolo da lavoro senza sforzi. In breve: precisione di taglio da portatile!



### PRODOTTI / In vetrina

CIRANOVA\*

CIRANOVA

UNICO

one coat oil

#### **REVERSUS: IL SUPPORTO PER** PAVIMENTAZIONI SOPRAELEVATE DA ESTERNO CHE RIDEFINIRÀ LA CATEGORIA

Un innovativo sistema ALL IN ONE, proposto da Eterno Ivica, che permette di utilizzare un unico prodotto sia per la posa delle lastre che per i travetti. I due nuovi supporti della linea Reversus SR e SRT offrono tre differenti soluzioni di posa. Il prodotto perfetto per ogni tipologia di progetto. Il Supporto SRT ideato con testa reversibile in bimateriale (PP + gomma) predisposta per la posa delle lastre dal lato con le alette e dall'altro lato per la posa dei travetti in alluminio e legno. Hanno base con rottura facilitata brevettata. In assenza di utilizzo del travetto, è disponibile il supporto SR predisposto per la posa delle lastre mono e multiformato con alette di spessore 4 mm da un lato e 2 mm dall'altro. Nasce fisso e diventa basculante! I supporti Reversus

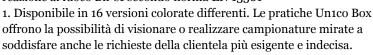
possono essere sia fissi che basculanti grazie a un componente aggiuntivo da agganciare sotto la testa, per rendere il supporto stesso "basculante autolivellante" fino a compensare il 5% di pendenza. Ideato e prodotto per essere compatibile con tutti gli accessori delle linee Pedestal e Woodeck.

#### FLOOR LANDSCAPE: LA NUOVA CAPSULE COLLECTION BY MONICA ARMANI

Firmata dall'Architetto Monica Armani, la capsule collection FLOOR LANDSCAPE è il risultato di un approccio multidisciplinare al tema delle superfici che, grazie alla collaborazione e alla maestria artigianale di CP Parquet, parte dallo studio della cultura italiana legata all'arte, alla scultura e all'architettura, per dare vita a un prodotto moderno e di design. Nasce così una collezione di pavimenti in legno e boiserie che traduce i valori più significativi della cultura italiana in quattro scenari: Milano, Firenze, Venezia e Corvara. Da questi luoghi, e dalla loro storia e conformazione, nascono delle soluzioni compositive innovative, seppur coerenti con il patrimonio del territorio cui si ispirano. La collezione è composta di superfici orizzontali, boiserie verticali, e profili perimetrali da accostare a piacere. Le proposte originano infatti dall'idea che uno spazio, sia domestico che hospitality, rappresenti sempre un volume tridimensionale da impreziosire con un vestito. L'idea che il legno sia trasformato in un abito, e che la superficie sia un tessuto su cui applicare delle trame decorative consente una libertà di espressione senza confini e massima personalizzazione.

#### UN1CO

Carver, marchio del gruppo Blanchon, presenta e distribuisce sul mercato italiano UN1CO, un prodotto innovativo marchiato Ciranova, altro prestigioso brand del gruppo. Un1co è un olio bicomponente di nuova generazione, senza solventi e a base di materie prime rinnovabili. La combinazione di olio e induritore fornisce un'asciugatura veloce ed eccellenti resistenze chimiche in una sola mano. Testato secondo la norma EN 71-3, garantisce un'elevata sicurezza in merito alla migrazione di sostanze chimiche, rendendo questo prodotto sicuro specialmente per i bambini. Consente inoltre di conferire alle pavimentazioni l'Euroclasse di reazione al fuoco Bfl-s1 secondo norma EN 13501-



#### COLLEZIONE "IMPULSO" BY PININFARINA

Disegnata da Pininfarina per Corà, la Collezione Impulso reinterpreta il parquet classico, caratterizzato da disegni geometrici ripetitivi, e trasforma le superfici lignee statiche in superfici dinamiche, capaci di stimolare l'esperienza visiva e tattile. Concepita per avvicinarsi il più possibile a una superficie naturale, la nuova proposta di Corà sottolinea la semplicità e la bellezza di una forma



romboidale, in un dinamismo che anima i rivestimenti nella loro dimensione orizzontale e verticale. La direzione opposta delle venature del legno in ogni elemento arricchisce il design, sottolineando lo spirito in movimento di Impulso. L'accostamento di calde essenze lignee con moduli in ceramica dall'aspetto simile al cemento consente inedite migrazioni materiche, che mettono in connessione ambienti interni ed esterni oppure living e cucina, camera e sala da bagno. Il design ricco di dettagli by Pininfarina permette di incorporare elementi creati dall'uomo, mimando la presenza di tecnologie essenziali nella superficie naturale: spine elettriche e interruttori della luce sono nascosti, lasciando l'attenzione sulla natura come ispirazione principale del design. Scopri di più su www.coraparquet.it, www.facebook.com/ cora.parquet, Instagram@cora.parquet

# Kapriol



# QUATTRO DIVISIONI, OLTRE 5000 ARTICOLI, N SOLO OBIETTIVO: LA TUA PROFESSIONE

Novantacinque anni di storia nella produzione e vendita di prodotti per i settori Edilizia, Industria, Artigianato e Garden; una presenza diffusa in oltre 70 paesi, più di 5000 articoli a catalogo strutturati in quattro divisioni: Hand Tools / Work Wear / Safety / Power Tools.

Sinonimo di qualità riconosciuta, sicurezza, innovazione e affidabilità, Kapriol è il partner perfetto per i professionisti del parquet.













# BRITEX

## FLOOR DESIGN

IL VOSTRO PARTNER PER LA PAVIMENTAZIONE CALDA











## Parchettista aggiornato e certificato?

### Con AIPPL Parquet Accademy si può.

L'Associazione promuove, anche quest'anno,
percorsi formativi e di aggiornamento professionale
con focus sull'attività di posa e sulle novità
in campo normativo.

Le giornate formative sono propedeutiche al sostenimento dell'esame per ottenere la Certificazione Professionale ICMQ/ACCREDIA secondo la norma UNI 11556:2014 Posatori di pavimentazioni e rivestimenti di legno e/o a base legno. Requisiti di conoscenza, abilità e competenza.

